مصادر تراجم علماء مكة المكرمة في القرن الرابع عشر الهجري

طلائل المستحال على المستحال المستحال المستحال المستحال المستحد المستحدد الم

۱۳۲۰ ما ۱۳۴۰

_ تالف_ عبدالحق الضارى

ناش بهاءالدین ذکر یالائبر بری شلع چکوال پاکستان مصادر تراجم علماء مكة المكرمة في القرن الرابع عشر الهجرى

تالیف عبدالحق انصاری

ناشر

بهاءالدين زكر بالائبر بري ضلع چكوال بإكستان

بسب الله الرحيل الرحيب

بلد الله الحرام ام القري كمه مكرمه مين مختلف ادوار مين خدمات انجام رینے والے علماء کرام و مشاکخ عظام کے حالات پر مختلف او قات میں لاتعداد کتب لکھی مکئیں۔ ان میں سے ماضی قریب یعنی ۱۳۰۰ھ سے دور حاضر ۱۳۲۲ھ تک کے علماء و مشاکح کمہ کرمہ کے حالات یر تصنیف کی گئی عربی کتب کا مخضر تعارف یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

تصنیف: مدرس حرم مؤرخ حجاز علامه سید احمد بن محمد حضراوی ماشی على شافعي رحمة الله تعالى عليه (م٢٧١هه/١٩٠٩ء) یہ کتاب مانچ صحیم جلدوں پر مشمل ہے، جن میں اولین تین جلدیں ابتداء دنیا سے مصنف کے عہد تک کے تاریخی واقعات اور آخری دو

- سلسله اشاعت نمبر مهم
- علماء مکہ کرمہ کے حالات پر عربی کتب * * ۱۳۲۲ ---- ۱۳ * *
 - عبد الحق أنصارى
 - طبع اول ۳۲۳۱ه/۲۰۰۲ء
- بهاء الدين زكريا لا بَرري ، بمقام حِيوني (Chhunbi) تخصيل و نزد چو اُ سيدن شاه ضلع چکوال صوبه پنجاب اسلامی جمهوریه یا کستان پوسٹ کوڈ ۲۸۳۲۱

多多多多

علامه 'محدث مفسر ' حافظ قرآن ' مؤرخ ' تحقق' سترہ سے زائد کت کے مصنف' مدرس مسجد حرم و مدرسه فلاح مکه مکرمه فضيلة الشيخ محمد عربي بن نتاني سقيطي الجزائري مهاجر کمی مالکی رحمة الله تعالی علیه (م٠٩١١ه/١٩٤٠) كے نام

@@@@@

جلدیں مشاہیر کے حالات پر مشمل ہیں۔ لیکن اس اہم کتاب کا ایک بھی مکمل مخطوط محفوظ نہیں رہ سکا اور اس کی فقط چو تھی جلد ہی اب تک شائع ہو سکی۔

مکتبہ کہ کرمہ میں شخ احمد حضراوی کی ایک تصنیف 'تاج تواریخ البشر و تتمة جمیع السیر '' کی پہلی جلد کا مخطوط زیر نمبر ۱۲۲/ تاریخ نیز اس کی تیسری جلد کے مخطوط کی فوٹو کائی زیر نمبر ۱۲۳/ تاریخ موجود ہیں[ا] مغربی نے اس سے استفادہ اٹھایا اور اس کا ایک باب اپنی کتاب میں شامل کیا' جس میں تیر ہویں صدی ہجری کے نصف آخر کے کتاب میں شامل کیا' جس میں تیر ہویں صدی ہجری کے نصف آخر کے کمہ مکرمہ کی تاریخ درج ہے[۲] مجمد المصری کے بقول 'تاج تواریخ کا ایک بات میں ابتدائی جلدوں کا نام ہے' البشر'' اصل میں ''نزھة الفکر'' کی تین ابتدائی جلدوں کا نام ہے' انہوں نے اس کا تیسرا نام ''تاریخ الاعیان'' ذکر کیا ہے[۳]

ادهر مكتبہ آصفیہ حیدر آباد در كن میں اس كی چوتھی جلد كا مخطوط بنام "نزهة الفكر فیما مضی من الحوادث و العبر فی تواجم رجال القرن الثانی عشر و الثالث عشر" زیر تمبر ۱۱/ تراجم موجود ہے، جس كے متعلق خيال ہے كہ يہ بخط مصنف ہے۔ اس مخطوط كی فوٹو كائی نيز مائيرو فلم "معهد احیاء المحطوطات العربیة" ومثق میں محفوظ ہیں۔ ۱۹۹۱ء میں ومثق كے ایک محقق محمد المحموط عن شمرى نے اس چوتھی جلد پر محقیق كی بھر اسے وزارت ثقافت شام نے دو حصول میں شائع كیا ، جس كے كل صفحات ۱۹۹۸ ہیں۔ صاحب نشر النور نے دوران تصنیف برهة الفكر كے اس مطبوعہ حصے كے مخطوط سے اخذ كیا تھا۔[4]

فرها الفكو كى يه مطبوعه جلد علماء كمه كے حالات تك ہى محدود نہيں بلكه بار ہويں ادر تير ہويں صدى جرى كے پورے عالم اسلام كے مشاہير كے حالات پر مشتمل ہے۔ اس كے مصنف جو كه كمه كرمه كے باشندے تھے' انہوں نے مدينه منورہ' طائف' قاہرہ' دمشق اور استبول باشندے تھے' انہوں نے مدينه منورہ' طائف' قاہرہ' دمشق اور استبول

کے اسفار کئے اور ان شہر وں نیز مکہ کرمہ میں جن اکابرین سے ملاقات ہوئی ان کے علاوہ بارہویں صدی کی شخصیات اور اس دور کے مشاہیر ہند کے حالات جمع کر کے بیہ جلد تر تیب دی یوں بیہ ند کورہ دونوں صدیوں کے اہل علم کا اہم تذکرہ بن گئی بلکہ ان میں بہت سے علاء ایسے ہیں جنہوں نے چودہویں صدی میں وفات پائی۔

قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ۱۲۸۱ھ میں تصنیف کی گئی۔ اسے مثاہیر کے ناموں کے حروف ججی کے اعتبار سے مرتب کیا گیا اور یہ مطبوعہ حصہ حرف الف سے شروع ہو کرق پر ختم ہوتا ہے اور اس میں کل تین سو چار شخصیات کا تذکرہ ہے۔ اس پر تین منظوم تقریظات موجود ہیں، جن میں سے ایک کسی گمنام شاعر کی، دوسری شخ حس بن احد وفا مصری نزیل مکہ کرمہ اور تیسری فقیہ جلیل شخ عبد المجید بن ابراہیم شرنوبی ازہری ماکئی مصری (م۲۳۵ه اور ایمان کی ہے اور ونوں مقرظین کے حالات بھی شامل کتاب ہیں۔

نزهة الفكو كى خصوصيات بين سے ہے كه مصنف نے متعدد علاء و مشاہير كے چشم ديد واقعات بيان كيے ہيں۔ شعراء كے نمونه كلام كو اہتمام سے درج كيا اور علاء 'اوليا ۽ الله' ادباء 'شعراء 'امراء سجى كے حالات كو كتاب بين جگه دى 'نيز چند مجاذيب كا ذكر خير اور اہل الله كى كرامات بھى شامل كتاب كيں۔ اس بين جن علاء مكه كے حالات درج ہيں ان بين سے چند كے اساء گرامى بيہ ہيں:

مولانا عبد القادر بدایوانی رحمة الله تعالی علیه کے استاد شخ الاسلام مفتی احناف شخ جمال بن عبد الله رحمة الله تعالی علیه (م ۱۲۸۴ه/۱۵) مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمة الله تعالی علیه کے استاد مفتی احناف شخ عبد الرحمٰن سراج رحمة الله تعالی علیه (م ۱۳۱۳ه/۱۹۹۹ء) فاضل عبد الرحمٰن سراج رحمة الله تعالی علیه (م ۱۳۱۳ه/۱۸۹۹ء) فاضل بریلوی کے دوسرے استاد عز المسلمین و الاسلام شخ العلماء سید احمد بن

لہذا علم تاریخ میں ان کے مقام و خدمات پر ایک طالبہ ابتسام بنت محمد صالح کشمیری نے ''المؤرخ احمد بن محمد الحضراوی ۱۲۵۲ھ/
۱۳۲۷ھ'' کے عنوان سے مقالہ لکھا' جس پر ۱۳۱۳ھ میں جدہ یونی ورشی نے انہیں ایم فل کی ڈگری جاری کی[۲] یہ مقالہ تاحال شائع نہیں ہوا۔

3 منفحة الرحمٰن في بعض مناقب السيد احمد بن زيني دطان تعنيف: مدرس حرم علامه سيد ابو بكر شطا بكرى شافعي رحمة الله تعالى عليه (م١٣١هـ/١٨٩٢ء)

علامہ سید احمد دحلان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے دور کے علاء مکہ مکرمہ کے سرتاج علامہ کامل مصنف و مؤرخ تھے۔ آپ سے برصغیر میں مختلف مکاتب فکر سے تعلق رکھنے والے بیں سے زائد اکابر علاء نے اخذ کیا۔ یہ کتاب آپ کے حالات و مناقب پر آپ کے خاص شاگرد کی اہم تصنیف ہے۔ مکتبہ مکہ مکرمہ میں اس کا مخطوط زیر نمبر ۲۵/ تاریخ موجود ہے ، جو غالبًا بخط مصنف ہے[2] اور ۲۵ سام میں مصر سے شائع ہوئی۔

4 كنز العطاء فى ترجمة العلامة السيد بكرى شطا تصنيف: مدرس و امام حرم شخ عبد الحميد قدس شافعى رحمة الله تعالى عليه (م ١٣٣٧ه م ١٩١٥)

علامہ سید ابو بحر شطا فقیہ جلیل سے 'آپ نے ہندوستان کے مشہور شافعی عالم مولانا زین الدین مالاباری رحمۃ اللہ تعالی علیہ (مے۸۸ھ /۱۹۵۹ء) کی تھنیف ''فتح المعین'' کی شرح بنام ''اعانة الطالبین'' لکھی' جو لاتعداد بار طبع ہوئی اور آج بھی عرب و عجم کے شوافع کے مدارس میں داخل نصاب ہے[۸] اور گنز العطاء آپ کے طالت پر آپ کے شاگرد کی تھنیف ہے' جے ۱۳۳۰ھ میں مطبع حسینہ حالات پر آپ کے شاگرد کی تھنیف ہے' جے ۱۳۳۰ھ میں مطبع حسینہ

زین دحلان شافعی رحمۃ اللہ تعالی علیہ (م ۱۳۰۴ه /۱۸۸۹ء) سید دحلان کے مرید شاعر و ادیب شخ ابراہیم بن خلیل شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (م ۱۲۸۲ه /۱۸۹۵ء) سید دحلان کے ایک اور شاگرد مدرس حرم و شاعر شخ احمد بیت المال حنفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (م ۱۳۲۳ه /۱۹۰۵ء) اور اس میں جن مشاہیر ہند کے حالات ہیں ان کے اساء گرامی کا یہاں ذکر کرنا قار کین کے لئے اضافی معلومات کا باعث ہو گا:

مولانا احمد کبیر رام پوری ۱۲۵۱ھ میں زندہ تھے 'مولانا امین اللہ عظیم آبادی (م ۱۲۳۳ھ)' مفتی امر اللہ خان غازی پوری جنہوں نے تیر ہویں صدی کے ابتدائی عشروں میں وفات پائی 'مولانا اوحد الدین بلگرامی (م ۱۲۵۰ھ)' سلطان الہند اور نگ زیب عالم گیر (م ۱۱۱۵ھ)' مولانا بشیر الدین ہندی ۱۲۵۱ھ میں زندہ تھے 'مولانا حبیب الرحمٰن کاظمی ردولوی مہاجر مدنی (م ۱۲۳۱ھ)' مولانا عبد اللہ سالار ہندی کی (م ۱۲۹۱ھ)' مولانا عبد اللہ سالار ہندی کی الکریم ماتانی سندھی مہاجر کمی (م ۱۲۵۱ھ میں زندہ تھے 'مولانا عبد اللہ علمہ سید علی معصوم دستگی کمی (م ۱۲۵س)' سید قاسم چشتی مہاجر کمی (م ۱۲۵س) سید قاسم چشتی مہاجر کمی میں زندہ تھے۔

مصنف کتاب شخ احمد حضرادی ۱۲۸۱ه کو دار الخلافه استبول گئے تو وہاں سید جمال الدین افغانی (م۱۳۱۵ه) اور امام شامل داغستانی نقشبندی شافعی (م۱۲۸۵ه) سے ملاقاتین ہو کیں 'پھر ان دونوں مشاہیر کے حالات بھی اس جلد میں درج کیے اور شخ احمد حضراوی نے ۱۳۳۳ه کو مکہ مکرمہ میں مولانا احمد رضا خان بریلوی سے خلافت پائی[۵]

2 المؤرخ احمد بن محمد الحضراوى في تاريخ ك موضوعات ير متعدد كتب تصنيف كين '

قاہرہ نے ۳۲ صفحات پر طبع کیا۔[9]

5 سیرة فی تراجم بعض علماء مکة

یہ بھی شخ عبد الحمید قدس کی شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصنیف ہے۔ اس کا ایک مخطوط مکتبہ کہ مرمہ میں زیر نمبر ۲۷/ تاریخ موجود ہے 'جو ۱۳ اوراق پر مشمل ہے[۱۰] علاوہ ازیں مکتبہ حرم کی میں آپ کی ایک تصنیف بنام ''رسالہ فی تراجم علماء مکہ'' کے مخطوط کی فوٹو کاپی زیر نمبر ۱۲۳۸ موجود فوٹو کاپی زیر نمبر ۱۲۳۸ موجود ہے اا] جو غالبًا ایک ہی کتاب کے دو نام ہیں' جس میں آپ نے معاصر علاء مکہ کے حالات قلم بند کیے 'ابھی تک شائع نہیں ہوئی۔

6 مواهد المعید المنشی فی مآنو السید حسین الحبشی یہ شخ عبد الحمید قدس کی شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اس موضوع پر ایک اور تصنیف ہے 'جس میں آپ نے اپنے استاد و مرشد مفتی شافعیہ و شخ العلماء نیز فاصل بریلوی کی ''فعاوی الحرمین برجف ندوۃ الممین'' کے مقرظ و مصدق علامہ سید حسین بن محمہ حبثی شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (م ۱۳۳۰/ ۱۹۱۲ء) کے حالات درج کیے 'جس کے دو قدیم مخطوطات مکتبہ مکہ مکرمہ میں زیر نمبر ۱۸۵/ تاریخ موجود ہیں[۱۳] اور یہ پہلی بار کے اور یہ میں زیر نمبر ۱۸۵/ تاریخ موجود ہیں[۱۳] اور یہ پہلی بار کے استھ یک جا شائع ہوئی[۱۳]

الاجازات المتينة لعلماء بكة و المدينة

تصنیف مولانا احمد رضا خال بربلوی رحمة الله تعالی علیه (م۱۳۴۰ه / ۱۹۲۱ء) ترتیب و تفدیم: مولانا حامد رضا خان بربلوی رحمة الله تعالی علیه (م۱۳۲۲ه / ۱۹۴۲ء)

مصنف کے دوسرے سفر حج و زیارت ۱۳۲۳ھ /۱۹۰۵ء کے دوران ان کی طرف سے بعض علماء عرب کو جاری کردہ اجازات کا مجموعہ۔ ڈاکٹر سدیدی نے لکھا کہ یہ کتاب ۱۲۹۸ھ میں ہندوستان سے

شائع ہوئی[۱۳] جب کہ موصوف کی میہ شخفیق درست نہیں۔ ڈا کٹر سدیدی جو ایک سعودی یونی ورشی میں پروفیسر ہیں' انہوں نے مکہ مرمه کی تاریخ و جغرافیه 'رسول الله علیه کی ولادت و قیام مکه مکرمه' ولال ير آباد قبائل و شخصيات مناسك في وسفر نامه وغيره كمه مكرمه سے متعلق جملہ موضوعات پر عربی میں لکھی گئی کتب و رسائل اور مقالات نیز فارسی' ا نگریزی' ترکی' اردو' جرمن اور فرنج زبانول میں اس موضوع پر تصنیف کی گئی کتب کے ناموں کی فہرست مرتب کی جو ٥٨٥ صفحات ير شائع هو ئي اليكن موصوف كابيه كام ناقص اور اغلاط سے پر ہے۔ انہوں نے اس موضوع پر لکھی گئی بہت کی عربی کتب کا سرے سے ذکر ہی نہیں کیا' جیا کہ کنز العطاء' الجواهر الحسان' فيض الملك المتعالى المؤرخ احمد بن محمد الحضراوي اور المسلك الجلى وغيره- نيز جشن ميلاد ير لكهي گئي بهت مي عربي کتب کے کوا نف شامل کتاب کیے۔ لیکن الی سینکڑوں کتب کا ذکر دانستہ نہیں کیا اور الدولة المكية كے مقرظ محدث مراكش علامه سيد محد بن ادریس قادری حینی ما لکی (م۵۰ساھ/۱۹۳۱ء) کی زم زم کے موضوع ير تصنيف "ازالة الدهش و الوله في صحة حديث ماء زمزم لما شرب له: " كا ذكر تو كيا ليكن مصنف كا نام درج نهيل كيا[١٥] جب کہ اس کے دو ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں[۱۶] علاوہ ازیں شیخ عبد القادر بن عبد الله عيدروس باعلوي (م١٠١٨ه /١٦٢٨ء) اور شيخ عبد القادر بن شیخ حضر می گجراتی کو دو الگ الگ شخصیات قرار دے دیا[۱۷] جب کہ ید ایک ہی شخصیت ہیں 'جن کا درست نام بد ہے:

جب کہ یہ ایک بی صیت ہی ماں کا در سے کا ایک ہے۔ شخ عبد القادر بن شخ بن عبد اللہ عیدروس شافعی حضر می گجراتی احمد آبادی[۱۸] اور ڈا کٹر سنیدی نے اس موضوع پر اردو کی فقط تین کتب کا ذکر کیا'جن کے مصنفین نشاط امر تسری' مولوی عبد السلام

ندوی اور مفتی عبد الغفار گوالیاری ہیں اور تاثر دیا کہ جب سے اردو زبان معرض وجود میں آئی' اس میں مکہ مکرمہ سے متعلق یہی تین کتب لکھی گئیں۔ جب کہ حقیقت ہے ہے کہ اردو میں اس موضوع پر سینکروں کتب لکھی گئیں۔

جہاں تک الاجازات المتینة کا معاملہ ہے تو یہ کتاب ۱۳۲۳ ہیں تصنیف کی گئی اس پر جبوت اس کا تاریخی نام ہے ، جس سے اس کا تاریخی نام ہے ، جس سے اس کا تاریخی نام ہے ، جس سے اس کا دعویٰ سے تعنیف بر آمد ہوتا ہے۔ لہذا اس کی ۱۹۸ ھیں اشاعت کا دعویٰ بے بنیاد ہے۔ اس کا ایک ایڈیشن مصنف کی زندگی میں شائع ہوا اور چند برس پہلے لاہور سے ایک اور ایڈیشن منظر عام پر آیا ، جو ۱۹۲ صفحات پر مشمل ہے[19] علاوہ ازیں گور نمنٹ کالج گوجرانوالہ کے پروفیسر مجم صدیق اکبر نے اسے ۱۹۲۹ء میں عربی کے سالانہ امتحان کے ساتویں پرچہ کے بدلے اور بنٹل کالج لاہور کے تحت ایڈٹ کیا اور مولانا حافظ محمد احسان الحق قادری رضوی نے اس کا اردو ترجمہ کیا نیز اس پر حواثی کے ساتھ ۱۹۷۱ء میں حواثی کے ساتھ ۱۹۷۱ء میں دسائل رضویہ کے ضمن میں شائع کی گئی[۲۰]

الاجازات المتینة علاء مکہ کا کوئی باقاعدہ تذکرہ نہیں کین اس دور کے علاء مکہ کرمہ کے افکار و نظریات جانے کے لئے اہم ذریعہ اور ان کے حالات مرتب کرنے کے لئے ضروری ماخذ کا درجہ رکھتی ہے۔ اس سے ہمیں فاضل بریلوی کے تین کمی اساتذہ کرام اور انیس کمی خلفاء عظام کے اساء گرامی معلوم ہوتے ہیں۔

8 نشر النور و الزهر

تصنیف: شیخ الخطباء و الائمه مسجد حرم 'مدرس' جسٹس مکه شیخ عبد الله ابوالخیر مرداد حنقی شهید رحمة الله تعالی علیه (م ۱۹۳۳ه /۱۹۲۳ء) اسلام کی چوده صدیول کے دوران علماء مکه مکرمه کے حالات پر جو

کتب کسی گئیں ان میں قاضی شخ تقی الدین فاسی حنی کی ما کی رحمة اللہ تعالی علیہ (م۸۳۲ھ/۱۳۲۹ء) کی آٹھ ضخیم جلدوں پر مشمل تصنیف 'العقد الشمین فی تاریخ البلد الامین' سب پر فوقیت رکھتی ہے' جس میں اوا کل سے مصنف کے دور یعنی نو صدیوں کے سینکڑوں علماء کے حالات درج ہیں[۲۱] علامہ فاسی کی اس تصنیف کے بعد شخ عبد اللہ مرداد کی نشر النور اس موضوع پر دوسری اہم کتاب بعد شخ عبد اللہ مرداد کی نشر النور اس موضوع پر دوسری اہم کتاب ہے' جس میں دسویں صدی ہجری سے چودہویں صدی تک کے سینکڑوں علماء مکہ کا تذکرہ ہے' گویا شخ مرداد نے علامہ فاسی کے کام کو ہی آگے بردھایا۔ اس طرح یہ دونوں کتب اس موضوع پر انسکیکوییڈیا کا درجہ رکھتی ہیں۔

اس کا پورا نام ''نشر النور و الزهر فی تراجم افاضل مکة من القرن العاشر الی القرن الرابع عشر'' اور دوسرا ''الدر الفاحر الممکنون فی تراجم اهل المحمسة قرون'' ہے' جب کہ اس نے اول الذكر نام سے شہرت پائی۔ چند برس قبل اس کا واحد مخطوط جو بخط مصنف تھا' مكتبہ حرم مکی میں زیر نمبر ۲۲۲ سماس ۲۲۳ موجود تھا[۲۲] مکہ مکرمہ کے ادیب صحافی مؤرخ احمد سباعی (م۲۰۳ه م۱۳۰ه مراه /۱۹۸۳ء) نے اپنی تصنیف ''ناریخ مکة'' میں نشر النور کے مخطوط سے اخذ کیا تھا[۲۳] لیکن اب اسے مفقود الحبر قرار دیا جا چکا ہے۔ چنانچہ حال ہی میں مکتبہ حرم مکی میں محفوظ تمام مخطوطات کی فیرست کتابی شکل میں شرائع ہوئی تو اس میں نشر النور کے مخطوط کے بارے میں کوئی اطلاع منبیں دی گئی[۲۳] ادھر مشہور سوائح نگار خیر الدین زر کلی دشتی نشر النور کے مخطوط کی بارے میں کوئی اطلاع موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف ''الاعلام'' میں موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف ''الاعلام'' میں اس سے استفادہ بھی اٹھایا[۲۵] خیال ہے کہ اعتقادی اختلاف کی بنیاد پر موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف ''الاعلام'' میں اس سے استفادہ بھی اٹھایا[۲۵] خیال ہے کہ اعتقادی اختلاف کی بنیاد پر موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف ''الاعلام'' میں اٹھایادی کی بنیاد پر موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف ''الاعلام'' میں اٹھایادی کی بنیاد پر موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف کی نہ صرف اطلاع دی بلکہ اپنی اہم تصنیف کی بنیاد پر موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی' بلکہ اپنی اہم تصنیف کی انہوں کی بنیاد پر موجود گی کی نہ صرف اطلاع دی بلکہ اپنی اہم تھنیاد کی بنیاد پر موجود گی کی بنیاد کی بنیاد پر موجود گی کی بنیاد کیا

اس میں سے اشعار و مناقب حذف کر کے اس کی تلخیص کی اور اسے نظم الدور کا نام دیا۔

نظم الدرد پانچ ابواب میں منقسم ہے اور ہر باب میں بالتر تیب نویں تا چودہویں صدی کے علماء مکہ کے حالات الگ الگ حروف مجھی کے اعتبار سے ورج ہیں۔ پانچویں باب میں چودہویں صدی کے ۱۲۷ علماء کرام کے 'جب کہ پوری کتاب میں تقریباً ۵۷۵ علماء کے حالات ورج ہیں۔ شخ عبد اللہ غازی نے کہیں کہیں حواثی بھی لکھے ہیں[۲۹] آخری باب میں جن علماء مکہ کے حالات دیے گئے ان میں سے چند کے آخری باب میں جن علماء مکہ کے حالات دیے گئے ان میں سے چند کے

اساء گرای به بین مولانا فضل الرحمان عمن مراد آبادی (م ۱۳۱۳ هر ۱۸۹۵) کی مرویات و امانید پر "اتحاف الاحوان فی اسانید مولانا فضل الرحمان" کے مصنف شخ احمد عطار مالوی کی (م۱۳۲۸ھ/۱۹۱۰) اختلافی مسائل پر ''فیصلہ ہفت مسکلہ'' نامی کتاب کے مصنف و اکابر علماء دیوبند کے مرشد حاجی امداد اللہ مہاجر کی (م)اام/۱۸۹۹ء) شاہ محد مظہر دہلوی مہاجر مدنی نقشیندی مجددی (مانساھ/١٨٨٨ء) کے خلیفه ، مدرس و امام مسجد حرم علامه سید صالح حنی زواوی شافعی (م۱۳۰۸ه/۱۸۹۱ء)، متوبات امام ربانی کے عربی ترجمہ مطبوعہ مکہ مرمه کے مسح ، مدرس حرم و قاضی شخ عبد الحمید فردوس انغانی کی خالدی نقشبندی (م۱۳۵۲ه/۱۹۳۳ء) کتوبات کے دوسرے سطح مدرس حرم شاعر و ادیب شیخ عبد الله زبیر حنفی (م۱۳۲۲ه/۱۹۰۴ء) حاجی امداد اللہ کے مرید شخ محب الدین بیثاوری افغانی مہاجر کی (م ۲ سا سے اور کے شاگر و ملا نواب مولانا فضل حق خیر آبادی کے شاگر و ملا نواب کابلی مہاجر کی (م ۱۳۰۹ ہے/۱۸۹۱ء) ادرسہ صولتیہ کے مدرس سینخ یوسف بنگالی کی (۱۳۰۸ھ میں زندہ تھے)' فاضل بریلوی کے تینوں

اسے وانستہ ضائع کر دیا گیا اور اب تک اس کا دوسرا کوئی مخطوط دریافت نہیں ہو سکی کین اس دریافت نہیں ہو سکی کین اس کے مخطوط پر کچھ کام ہوا جس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔

اس کے مصنف شخ عبد اللہ مرداد نے فاصل بریلوی سے خلافت پائی بیز فاصل بریلوی سے خلافت پائی بیز فاصل بریلوی نے دوطاس بیز فاصل بریلوی نے دوطاس اللدراهم" آپ کی تحریک پر تصنیف کی۔ شخ عبد اللہ مراداد نے جنگ طاکف کے دوران نجدی افواج کے ہاتھوں شہادت پائی۔[۲۲]

8 نظم الدرر في اختصار نشر النور و الزهر

اختصار و ترتیب: حاجی امداد الله مهاجر کمی رحمة الله تعالی علیه کے خلیفہ و مدرس مدرسه صولتیه شخ عبد الله غازی مندی کمی (۱۳۲۵ه ۱۹۳۷ه)

را الله مرداد شہید کی تصنیف نشر الله مرداد شہید کی تصنیف نشر اللور کی تلخیص ہے۔ اس کا مخطوط بخط مصنف جدہ یونی ورسٹی کی مرکزی لا بحریری میں واقع ذخیرہ شخ محمہ نصیف میں موجود ہے۔ خیر الدین زر کلی نے الاعلام میں اس سے اخذ کیا[۲۷] علاوہ ازیں مکتبہ حرم کمی میں اس کا ایک اور مخطوط نیز اس کی فوٹو کائی زیر نمبر ۱۳۲۳ موجود ہیں[۲۸] یہ ابھی تک شائع نہیں ہوئی کریے مکرمہ میں ناور و مستعمل کتب کے تاجران سے اس کے مخطوط کی فوٹو کائی دست یاب ہے۔ کل صفحات ۲۱۵

مقدمہ کتاب میں شیخ عبد اللہ عازی لکھتے ہیں کہ میں نے متجد حرم مقدمہ کتاب میں شیخ عبد اللہ عازی لکھتے ہیں کہ میں نے متجد حرم کے امام و خطیب جسٹس مکہ کرمہ شیخ عبد اللہ ابو الخیر مرداد کی تصدرت تصنیف نشر النور کا مسودہ دیکھا' جو غیر مرتب اوراق کی صورت میں تھا۔ مصنف کو اس کا مبیضہ تیار کرنے کی فرصت نہ ملی تا آئکہ انہوں نے طاکف میں شہادت پائی۔ چنانچہ میں نے اسے جمع کیا' پھر

الحرمین نیز الدولة المکیة کے مقرظ مدرس حرم و مدرسه صولتیه و امام حرم شخ عبد الرحمٰن وهان حنی (م۱۳۳۵ه/۱۹۱۹ء) فتاوی الحرمین حرم شخ عبد الرحمٰن وهان حنی (م۱۳۳۵ه) فتاوی مامه سید عمر بن سالم عطاس کلی شافعی (ولاوت ۱۲۲۸ه) حسام الحرمین اور الدولة المکیة کے مقرظ مرس حرم و قاضی جده شخ علی بن صدیق کمال حنی الدلائل شخ عبد الحق اله آبادی مهاجر کلی (م ۱۳۳۳ه/۱۹۱۹ء) فاضل الدلائل شخ عبد الحق اله آبادی مهاجر کلی (م ۱۳۳۳ه/۱۹۱۹ء) فاضل بریلوی کے خلیفہ اور آپ کی ند کورہ بالا دونوں کتب کے مقرظ مدرس حرم قاضی مکم علامہ سید محمد مرزوقی ابوحسین حفی بریام ۱۳۳۵ه/۱۹۱۹ء) ماہر فلکیات و مدرس شخ عبد الحمید بخش بندی مهاجر کلی (م ۱۳۳۵ه/۱۹۱۹ء) ماہر فلکیات و مدرس شخ عبد الحمید بخش بندی مهاجر کلی (م ۱۳۵۱ه/۱۹۱۹ء) ماہر فلکیات و مدرس شخ عبد الحمید بخش بندی کلی مهاجر کلی (م ۱۳۵۱ه/۱۹۰۹ء) مرس حرم و مدرسه صولتیه تقدیس الوکیل کے مقرظ مولانا حضرت نور افغانی مهاجر کلی (م ۱۳۱۱ه/۱۹۰۱ء) رخمهم الله تعالی عنهم اجمعین -[۳۰]

صاحب نشر النور نے متن کتاب میں علامہ مرزوقی کے طالات میں ان کے فاضل بریلوی سے خلافت پانے کا ذکر کیا تھا' جب کہ صاحب نظم الدرر نے یہ پوری عبارت حذف کر دی۔ علاوہ ازیں فاضل بریلوی کی ندکورہ تینوں کتب کے مقرظ شیخ محمد بن یوسف خیاط (۱۳۲۳ھ میں زندہ) کے حالات سرے سے حذف کر دیے۔[اس]

10 نثر الدرر في تذييل نظم الدرر

تصنیف: شیخ عبد الله غازی مندی مکی

نشر النور کی تلخیص نظم الدرر تیار کرنے کے بعد آپ نے اس کا تکملہ ''نثر الدرر'' کے نام سے تصنیف کیا' جس میں ان علماء مکہ مرمہ کے حالات قلم بند کیے جو نشر النور میں شامل نہیں تھے۔ نظم

اساتذه يشخ العلماء علامه سيد احمد بن زين وحلان و مفتى شافعيه علامه سيد حسين بن صالح جمل الكيل (م٠٥-١٣٠هه/١٨٨٤ء) و مفتى احناف شيخ عبد الرحن سراج و فاضل بريلوي كي تين كتب حسام المحرمين الدولة المكية اور فتاوى الحرمين برجف ندوة المين نيز مولانا غلام و عگیر قصوری کی تقدیس الوکیل عن توهین الرشید و الحلیل کے مقرظ و فاضل بریلوی کے خلیفہ مفتی احناف ﷺ محمد صالح کمال (م ١٣٣٢ه / ١٩١٧ء) واجي امداد الله مهاجر كلي كے خليفه و مولانا محمد عمر الدين بزاروى (م٩٣١ه/١٩٣١ء) كى تصنيف "الاجازة في الذكر الجهر مع الجنازة" و فاصل بريلوى كى حسام الحرمين و فتاوى الحرمين كے مقرظ شخ احمد بن ضاء الدين بنگالي كي (١٣٢٣ه ك بعد وفات يائى) وسام الحرمين و الدولة المكية ك مقرظ شيخ الخطباء و الائمه سيخ احد ابوالخير مرداد حفى (م٥٣٥ه ١٩١٧ء) واصل بريلوي ك خلیفہ و صاحب نزھة الفكر شخ احمد حضراوی فتاوى الحرمین كے مقرظ و شاہ عبد الغنی مجددی وہلوی مہاجر مدنی کے شاگر د خاص مدرس حرم شیخ ملااخوند جان بخاری مرغینانی مهاجر کی (م۲۰ساه/۱۹۰س) فاضل بریلوی کے خلیفہ اور حسام الحرمین و الدولة المکیة کے مقرظ مدرس حرم قاضی مکه شیخ اسعد دهان حفی (م۱۳۴۱ه/۱۹۲۲ء) فاضل بریلوی ك ظيفه و حسام الحرمين نيز الدولة المكية ك مقرظ مدرس حرم قاضی شیخ جمال ما لکی (م ۱۳۴۹ ه / ۱۹۳۰) فتاوی الحرمین کے مقرظ وسلسلہ علوبیے کے پیر طریقت مفتی شافعیہ مدرس حرم علامہ سید حسین بن محد حبثی حضری کی (م ۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء) فاضل بریلوی کے خلیفہ علامہ سید حسین دحلان شافعی (م ۴ سام ۱۹۲۱ء) کاضل بربلوی کے خلیفہ اور الدولة المكية كے مقرظ امام حرم و ماہر فلكيات علامہ سيد عبد الله وطلان شافعی (م۲۰ساھ/۱۹۴۱ء) فاضل بریلوی کے خلیفہ و حسام

الدرد کی طرح نشر الدرد بھی تاحال شائع نہیں ہوئی۔ اس کے مخطوط بخط مصنف جدہ یونی ورسٹی لا برری میں زیر نمبر ۲۹۱۲ ذخیرہ شخ محمد نصیف میں نوبے صفحات پر مشتمل نیز اس کی مائیکرو فلم زیر نمبر ۱۳۵۷ موجود ہیں' نیز مکتبہ حرم کی میں زیر نمبر ۱۳۲۳ و مائیکرو فلم ۲۵۵۲ محفوظ ہیں۔[۳۲]

نشر الدرد دو ابواب پر مشمل ہے ' پہلے باب میں تیرہویں صدی ہجری کے ۱۹ اور دوسر ہے باب میں چودہویں صدی کے ۷۴ علماء مکم مرمہ کے حالات ہیں ' یوں یہ کتاب کل ۹۳ علماء کا تذکرہ ہے۔ اس

ك دوسرے باب ميں فد كور علماء ميں سے چند كے اساء يہ بين: شخ اساعیل بن ملا نواب کابلی مهاجر کی مدنی رشیدی نواب صدیق حسن بھویالی سے منسوب بعض کتب کے اصل مصنف شخ الہی بخش فیض آبادی مہاجر کی (م٥٠١ه/١٨٨٨ء) اور ان کے بیٹے سینے محمد احمد فیض آبادی مہاجر کی (ماسمار سماء) کاجی الداد اللہ کے خلیفہ شیخ محمه شفیع نگینوی مهاجر کمی (م۱۳۵۷ه/۱۹۳۸ء) عارف بالله پیر سید مہر علی شاہ گولڑوی چشتی کے مرید قاضی شخ احمد بن عبد الله قاری (م89ساھ/1940ء) مولانا عبد الباقی کھنوی کے شاگرد صاحب الدليل المشير ناظم مدرسه فلاح قاضي كمه علامه سيد ابو بكربن احمد عبشي شافعي (م ٢٤ ساهه/١٩٥٨ء) مين بهاؤ الدين افغاني مهاجر كلي (م ۱۳۵۳ه /۱۹۳۵ء) و شخ صالح بن سليمان ميمن مهاجر مکي مدرس حرم و مؤرخ شیخ عبد الستار وہلوی کمی (م۱۳۵۵ه/۱۹۳۱ء) شاہ عبد القادر د بلوی مجددی مهاجر کی (م ۱۳۲۳ه/۱۹۳۸ء) شخ عبد الرحمٰن بن كريم بخش بندى مهاجر كى شخ مظهر حسين انصارى بندى مهاجر كى (م ۸ م ۱۳۱ه / ۱۹۲۹ء) عقائد و معمولات اہل سنت پر متعدد کتب کے مصنف ' مدرس حرم و مدرسه فلاح شخ محمد عربی تبانی الجزائری مهاجر مکی

(م ١٣٩٠ هـ /١٩٤٠) ناظم مدرسه صولتيه شيخ محمد سعيد كيرانوي كي (م ١٩٣٥ه م ١٩٣٨م) ناظم مدرسه صولتيه شخ محمد سليم كيرانوي كي (م١٣٩٧ه/١٩٤١ء) صاحب نشر النور نيز ان كے والد يفخ احمد ابوالخیر مرداد حفی واضل بریلوی کے خلیفہ مدرس حرم و مدرسہ فلاح و صولتيه علامه سيد ابو بكر بن سالم البار (م١٣٨٣ه/١٩٢١ء) فاضل بریلوی کے خلیفہ مدرس حرم و مدرسہ فلاح علامہ سید احمد ناضرین شافعی (م ۱۳۷۰ ه / ۱۹۵۰) فاضل بریلوی کے خلیفہ شخ حسن جیمی حفی (مالا ۱۱ سال ۱۹۲۲ مین اور کے خلیفہ حسام الحرمین اور الدولة المكية ك مقرظ مدرسه فلاح ك صدر مدرس مفتى مالكيه ينخ محمد علی ما لکی (م١٣٦٧ه/١٩٣٨ء) ، فاضل بريلوي کے خليفہ و حسام الحرمين كے مقرظ محدث حرمين شريفين شيخ عمر حدان محرس كى مدنى (م١٣٦٨ه/١٩٩٩ء) الدولة المكية ك مقرظ چيف جشس مملكت عجاز مفتى مكه وزير اعظم اردن شيخ عبد الله سراج حفى الازهرى (م۱۳۲۸ه/۱۹۳۹ء) فاضل بریلوی کے خلیفہ الدولة المکیة کے مقرظ مامر فلكيات امام حرم علامه سيد عبد الله وحلان شافعي فاضل بریلوی کی تین کتب کے مقرظ مدرس حرم شخ عمر بن ابی بکر باجنید حضرى كى شافعي (م١٣٥٨ه/١٩٣٥ء) تقديس الوكيل اور فاضل بریلوی کی مذکورہ بالا تینوں کتب کے مقرظ نیز ہندوستان کے معاصر غیر مقلد عالم مولوی محمد بثیر سهوانی کے تعاقب میں "القول المجدى" نامى كتاب كے مصنف مفتى شافعيه شخ العلماء شخ الاسلام محد سعید بالصیل حضری کی (م ۱۳۳۰ه /۱۹۱۲ء) واصل بریلوی کی تین كتب كے مقرظ مدرس حرم صاحب تصانيف شخ محمد بن يوسف خياط شافعی الدولة المكية كے مقرظ مدرس حرم شخ محمد مختار عطاروي جاوي مهاجر كلي (مهم اله/١٩١٠)

اس کتاب کی ایک اضافی خوبی ہے ہے کہ عثانی کومت کے ذریہ اہتمام مکہ کرمہ سے شائع ہونے والے سال نامہ ''الحجاز'' کے شارہ اسما ہجری میں اس شہر مقدس میں خدمات انجام دینے والے اس دور کے علاء کرام کے ناموں کی مکمل فہرست شائع کی تھی۔ نشر اللاور کے مصنف نے یہ فہرست بھی بطور ضمیمہ کتاب میں شامل کی جو نو صفحات پر مشمل ہے۔ زر کلی نے شخ عبد اللہ غازی کے حالات میں ان کی اس اہم تصنیف کا ذکر نہیں کیا۔[سس]

11 مختصر نشر النور و الزهر

اخضار و ترتیب: شخ محمد سعید عامودی کمی (ماا ۱۹۱ه/۱۹۹۱ء) و شخ احمد علی کاظمی بھویالی مہاجر کمی (م ۱۳ ۱۳ اھ/۱۹۹۳ء)

نشر النور اصل کتاب نیز اس کی تلخیص نظم المدرد کے مخطوطات موجود تھے لیکن تاریخ کمہ پر اہم کتب شائع کرنے کے لئے حکومت سعودی عرب کی سرپرستی میں قائم کردہ کمیٹی نے انہیں شائع کرنے کی بجائے نشر النود کی نئی تلخیص تیار کر کے اس کی اشاعت کی منظوری دی 'چنانچہ اس کمیٹی کی گرانی میں اس کے ارا کین کے ہم منظوری دی 'چنانچہ اس کمیٹی کی گرانی میں اس کے ارا کین کے ہم خیال محمد سعید عامودی[۴۳] و احمد علی[۳۵] نے اس کا خلاصہ تیار کیا شور و الزهر ' کے نام سے شائع کیا گیا[۴۳] جس میں نظم المدرد سے بھی استفادہ اٹھایا گیا[۴۷] اور بعد ازاں نشر النور کا اصل مخطوط گم شدہ قرار دیا گیا۔

مخضر نشر النور كالبهلا الدين دو حصول اور ۵۲۸ صفحات پر يك جا شائع كيا گيا، پهر دونوں حصوں كو ضم كر كے كتاب ميں مذكور جمله شخصيات، اماكن اور كتب و رسائل كے ناموں كى فہارس مرتب كر كے اسے كمپيوٹر پر كمپوز كر كے اس كا دوسر الدينش شائع كيا گيا، جو ١٣٦ صفحات كا ہے اور اس ميں كل ٢٠٥ علماء و عالمات كے حالات درج

ہیں۔ نظم الدرد کے بر عکس اسے ابواب میں تقیم نہیں کیا گیا بلکہ نویں سے چودہویں صدی تک کے علماء کے حالات حروف ججی کی ترتیب سے دیے گئے ہیں۔

اختصار تیار کرتے ہوئے نہ صرف دافعات و کرامات 'شعراء کے نمونہ کلام اور مناقب و فضائل کو حذف کر دیا گیا بلکہ بعض مقامات پر تخریف بھی کی گئی۔

جیبا کہ مصنف نے کسی عالم کا مکہ مکرمہ سے روضۂ اقد س رسول اللہ علیہ کی زیارت کے لئے مدینہ منورہ کا سفر اختیار کرنے کا ذکر کیا تو قوسین کا سہارا لے کر عبارت کا مفہوم بدل دیا کہ یہ عالم مکہ مکرمہ سے معجد نبوی کی زیارت کے لئے مدینہ منورہ گئے تھے۔[۳۸] اسی طرح عالم جلیل قاری شخ عبد الرسول مصری مہاجر کمی شافتی (م ۱۲۹۳ھ /۱۸۲۱ء) کے تذکرہ میں آپ کا نام بدل کر "عبد رب الرسول" کر دیا[۳۹] جب کہ نظم اللدود میں یہ عبارات اصل حالت میں موجود ہیں۔

علاوہ ازیں مفتی شافعیہ شخ العلماء علامہ سید احمد بن زینی دطان رحمۃ اللہ تعالی علیہ ' جنہوں نے اہل نجد کے افکار و نظریات کے تعاقب میں متعدد کتب کھیں' ان کے حالات کلی طور پر حذف کر دیے ' جب کہ یہ نظم الدور میں موجود ہیں[• ۴] اور دل جب پہلو یہ کہ عامودی و بحو پالی نے اس تلخیص پر حواشی کھتے ہوئے متعدد مقامات پر امراء مکہ کے حالات پر علامہ دحلان کی ایک تصنیف سے اخذ کیا۔[اسم]

مدینه منورہ کے مشہور ادیب و صحافی ماہر آثار قدیمہ مورخ ماہنامہ "المنهل" (سن اجراء ۱۹۳۷ء) کے بانی وایڈیٹر شیخ عبر القدوس انساری (م ۱۹۸۳ھ / ۱۹۸۳ء) نے مخضر نشر النور پر تقریظ کھی جو اس کے آغاز میں نیز المنهل میں شائع ہوئی[۳۲] صاحب نشر النود نے ایک

عالم ادیب و شاعر شخ عبد الله سالار ہندی کمی (م ۱۲۲ه / ۱۸۳۸) کے حالات میں لکھا تھا کہ شخ عبد الله نے سفر نامہ فلم بند کیا جو اہل مکہ میں مشہور ہے[۳۳] شخ انصاری نے تقریظ میں اس سفر نامہ کو مفقود الخبر قرار دیتے ہوئے لکھا کہ تلاش کرنے کے با وجود اس کی کوئی خبر نہیں مل سکی اور نہ ہی دیگر محققین نے اس کے بارے میں کوئی خبر نہیں مل سکی اور نہ ہی دیگر محققین نے اس کے بارے میں کوئی

اطلاع دی۔[سم]

لین اس سفر نامہ کے بارے میں شخ انصاری کی یہ تحقیق درست نہیں اس لئے کہ شخ احمد حضراوی نے نزھة الفکر کی تصنیف میں اس سے اخذ کیا اور شخ عبد اللہ سالار کے حالات میں لکھا کہ آپ نے اا/ محرم ۱۲۵۱ھ کو سیاحت کا آغاز کیا اور جب کلکتہ پنچے تو وہاں مقیم رہ کر یہ سفر نامہ قلم بند کیا ،جس کا نام ''المصارم البتار فی دحلة سالار ' جو اور اس میں دیار بند میں اپنے مشاہدات ' جو بات و حکایات کو درج کیا [۵۹] شخ عبد اللہ غازی[۲۸] اور پھر زر کلی نے اس کی اشاعت کی اطلاع دی[۷۶] اور برصغیر سے شائع ہونے والی عربی کتب کے ناموں کی فہرست جو ڈا کڑ احمد خان (پ۱۹۳۵) نے مرتب کی اور حال ہی میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر لکھا ہے کہ یہ سفر نامہ میں شائع ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح طور پر سفر کیا ہوئی ' اس میں واضح کیا ہوئی نے کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا

قاہرہ کے ایک محقق و مصنف پروفیسر انور جندی کا مخضر نشر النور پر تجرہ الممنهل میں شائع ہوا' جس میں انہوں نے مصنف کتاب شخ عبد اللہ مر داد اور ان کے والد شخ احمد ابو الخیر مر داد کے حالات گڈ لڈ کر دیے اور شخ عبد اللہ مر داد کا من وفات ۱۳۳۵ھ لکھ دیا[۴۹] جب کہ حق یہ ہے کہ یہ آپ کے والد کا من وفات ہے۔

م حتصر نشر النور میں علامہ وطلان کے سوا ان تمام علاء کے طالات موجود ہیں جن کے اساء گرامی راقم نے نظم اللدر کے تعارف میں

ذکر کیے 'کین جیرت ہے کہ صاحب نشر النور سمیت لا تعداد اکابر علماء مکہ کے استاد مولانا رحمت اللہ کیرانوای مکی رحمۃ اللہ تعالی علیہ کے طالات نظم المدرد یا مختصر نشر النور میں موجود نہیں جب کہ آپ کے شاگردوں کے حالات درج ہیں۔

12 فتح القوى في ذكر اسانيد السيد حسين الحبشي العلوى و تصنيف: شَخْ عَبِد الله عَازِي مِندي عَلَى

فاضل بریلوی کی کتاب فتاوی الحرمین برجف ندوة المین کے مقرظ مفتی شافعی شافعی (م ۱۹۱۲ء) کی مقرظ مفتی شافعی شافعی (م ۱۹۱۲ء) کی مرویات و اسانید پر ان کے شاگرد کی اہم تھنیف جو ۱۳۲۳ھ میں کسی گئی لیکن اب تک زیور طباعت سے آراستہ نہ ہو سکی تھی تا آئکہ علامہ سید حسین حبثی کی نسل میں سے بریگیڈر ریٹائرڈ محمد علامہ حسین حبثی نے اسل میں ایم برین احمد بن علامہ حسین حبثی نے اس کی اشاعت کا بیڑا اٹھایا اور یہ کتاب معہ اضافات ۱۹۱۸ھ / ۱۹۹۵ء میں سے برطبع ہوئی۔

اس ایڈیشن کی خوبی ہے ہے کہ علامہ حیین طبقی کے حالات جن و گرچھ مصنفین نے اپنی کتب میں درج کیے تھے نیز مختلف شعراء کے آپ کی مدح میں لکھے گئے قصائد کو بھی ناشر نے آغاز میں شامل کر دیا ہے۔ علاوہ ازیں مصنف کتاب شخ عبد اللہ غازی کے حالات بھی دیا ہے۔ علاوہ ازیں مصنف کتاب شخ عبد اللہ غازی کے حالات بھی دیے جو ''الدلیل المشیر'' سے ماخوذ ہیں۔ فتح القوی کا متن اس مجموعہ کے صفحہ کا سے شروع ہوتا ہے' یوں یہ ایڈیشن آپ کے حالات پر ایک عظیم مجموعہ کی شکل اختیار کر گیا ہے۔[40]

13 ايجاز المجاز في معرفة ادباء الحجاز

تھنیف: شاعر و ادیب علامہ سید حسین برادہ مدنی مصنف کے جانبے والے حجازی ادباء کا تذکرہ کس میں متعدد علماء

کرام کے حالات کا ہونا ضروری ہے۔ ۱۳۴۳ھ میں اس کی تصنیف کا آغاز کیا گیا اور یہ دس ابواب میں منقسم دو ضخیم جلدوں پر مشمل ہے[۵] ابھی تک شائع نہیں ہوئی اور زیر نظر کتب میں اس کتاب نیز مصنف کے بارے میں مزید معلومات وست یاب نہیں۔ آپ کے والد شخ عبد الجلیل برادہ مدنی (م۱۳۳۲ھ/۱۹۰۹ء) مدینہ منورہ کے عالم جلیل 'ادیب و شاعر 'مفتی اور مسجد نبوی کے مدیر تھے۔[۵۲]

14 فيض الملك المتعالى

تعنیف: مدرس حرم شخ عبد الستار دبلوی کی (م ۱۹۵۵ه /۱۹۳۱ء)

تیر بویں و چود ہویں صدی کے مشاہیر کے حالات اس کا پورا نام

"فیض الملک المتعالی بانباء اوائل القرن الثالث عشر و التوالی "
ہے۔ اس کا مخطوط بخط مصنف مکتبہ حرم کی میں زیر نمبر ۲۸۵۸/

۲۸۹۰ عام محفوظ ہے[۵۳] فتح القوی کے ناشر نے اس سے شخ حین حین حین طبقی کے حالات اخذ کر کے شامل مجموعہ کیے[۵۳] فیض الملک المتعالی تاحال شائع نہیں ہوئی۔

15 نثر الماثر فيمن ادركته من الاكابر

تصنیف: شیخ عبد الستار و ہلوی مکی

آپ نے جن اکابر علماء کو دیکھا' ان سے استفادہ اٹھایا' جن سے مراسلت کی' ان کے حالات کا مجموعہ' جو مکتبہ حرم مکی میں بخط مصنف زیر نمبر ۱۸۱۰ تاریخ موجود ہے[۵۵] اور غیر مطبوع ہے۔

16 الدليل المثير

تصنیف: قاضی مکه ناظم مدرسه فلاح علامه سید ابو بکر حبثی علوی شافعی (م ۱۳۵۶ه م ۱۳۵۵ه)

مصنف جلیل نے مکہ کرمہ کے علاوہ عالم اسلام کے جن علاء و مشاکخ کے مختلف علوم و فنون میں استفادہ کیا' ان کے حالات اس

کتاب میں جمع کر دیے۔ س تصنیف ۱۳۵۳ھ اور پورا نام "الدلیل المشیر الی فلک اسانید الاتصال بالحبیب البشیر صلی الله تعالی علیه و علی آله ذوی الفضل الشهیر و صحبه ذوی القدر الکبیر" اور اس کے مخطوط کی مائیکرو فلم مکتبہ حرم کی میں زیر نمبر ۱۳۵۰–۱۳۵۸ موجود ہے[۵۹] تا آئکہ مصنف کے فرزندان بر گیڈیر ریٹائرڈ محمد حبثی وغیرہ کے اہتمام سے یہ ۱۹۹۷ء میں ۱۳۱ صفحات پر شائع ہوئی۔

یہ تین ابواب پر مشمل ہے 'پہلے باب میں ۱۰۹ علماء کرام کے حالات حروف جمی کی ترتیب سے درج ہیں۔ دوسرا باب مسلسلات اور تیسرا بعض کتب و علوم کی اسانید کے بیان کے لئے مختص ہے۔ آغاز میں مصنف کتاب کے حالات دیے گئے ہیں 'جو ان کے فرزند انجینئر احمد عبشی (پ20ساھ/1900ء) نے قلم بند کیے ہیں۔ کتاب ہذا میں جن علماء مکہ کے حالات ند کور ہیں ان میں سے چند کے اساء یہ ہیں:

علامہ سید ابو بکر بن سالم البار حسنی شخ احمد بن عبد الله ناضرین شافعی شخ بہاؤ الدین افغانی کی حسام الحومین کے مقرظ و سعودی عرب کے سابق وزیر پٹرول احمد زکی بیانی کے دادا 'امام و مدرس حرم شخ محمد سعید بیانی شافعی (م ۱۳۵۴ه الله ۱۹۳۲ء) 'شخ عبد الله غازی مندی کی مدرسہ فلاح کے ناظم شخ محمد عطاء الله فاروتی فیض آبادی ندوی کمی (م ۱۳۲۲ه محمد علی ما کئی 'مدرس حرم شخ عمر (م ۱۳۲۹ه محمد میں ابی کمر باجنید شافعی 'شخ عمر حمدان محری کمی مدنی ما کئی اور علامہ سید محمد مرزوتی ابوحسین۔

کہ کرمہ کے علاوہ دیگر مقامات سے تعلق رکھنے والے جن علماء کے حالات اس کتاب میں وست یاب ہیں ان میں مدینہ منورہ سے مولانا ضیاء الدین قاوری مہاجر مدنی کے تین اساتذہ شخ احمد بن شمس

شنقیطی فاسی مدنی ما کئی (م۱۳۲۱ه/۱۹۱۱ء) مجابد کبیر عارف بالله علامه سید احد شریف سنوسی کئی مدنی (م۱۵۳۱ه/۱۹۳۱ء) مولانا محمد عبد الباقی کلمفنوی مدنی اور شاہ عبد الغنی مجددی دیلوی مهاجر مدنی کے خلیفہ تقدیس المو کیل کے مقرظ معجد نبوی کے صدر مدرس علامه سید محمد علی بن ظاہر وتری حنی حنی (م۱۳۲۱ه/۱۹۰۱ء) حسام المحرمین کے مقرظ فقیہ حنی شخ عبد القادر شلی طرابلسی مدنی (م۱۳۲۹ه/۱۹۰۱ء) شام سے المدولة الممکیة کے مقرظ شخ محمد المین سوید دمشقی الازہری (م۱۳۵۱ه/۱۹۵۹ء) (م۱۳۵۱ه/۱۹۳۱ء) مراکش سے فاضل بریلوی کے فلیفہ محدث جلیل و مؤرخ شہیر علامه سید عبد الحی کتانی (م۱۳۸۱ه/۱۹۱۱ء) فلطین سے عارف کامل حیان العصر المدولة الممکیة کے مقرظ علامہ وسف نبہانی (م۱۳۵۱ه/۱۹۳۱ء) اور ہندوستان سے مولانا نور الحسین لیوسف نبہانی (م۱۳۵۱ه/۱۹۳۱ء) اور ہندوستان سے مولانا نور الحسین کلامنوی حیدر آبادی (م۱۳۵۰ه/۱۹۳۱ء) کی نام شامل ہیں۔[۵۵] سے کتاب علاء مکم مکرمہ کا ہی نہیں اس دور کی اسلامی دنیا کے علاء کا ہم تذکرہ ہے۔

17 دروس من ماضي التعليم

تعنیف: مؤرخ و ادیب صحافی عمر عبد الجبار کمی (م ۱۹ ۱۱ ۱۹ ۱۹)
موصوف نے معاصر علاء کمہ پر مضامین ککھنا شروع کیے جو کمہ
کرمہ سے شائع ہونے والے اخبارات 'ہفت روزہ حواء (س اجراء
۱۳۷۷ ۱۹۵۲) وزنامہ الندوۃ (۷۷ ۱۳۵۸) وزنامہ
البلاد (۱۹۵۸ء) وزنامہ الندوۃ (۷۷ ۱۳۵۸) وزنامہ
البلاد (۸۷ ۱۳۵۸ء) اور بعد ازاں المنهل میں اشاعت پذیر
ہوئے۔ پھر احباب کے اصرار پر عمر عبد الجبار [۵۸] نے ان مضامین کو
کتابی صورت دی 'جو ند کورہ نام سے ۱۹۷۹ھ میں ۲۹۲ صفحات پر شائع
ہوئی 'جس پر علامہ سید علوی بن عباس ما کمی کمی اور شخ عبد القدوس
انصاری مدنی کی تقریظات موجود ہیں۔ ڈا کٹر سدیدی کے بقول 'دووس

من ماضی التعلیم و حاضرہ بالمسجد الحرام'' میں تیر ہویں و چود ہویں صدی کے ۹۱ علماء کے حالات درج ہیں[۵۹] زر کلی نے یہ تعداد ۹۲ بتائی[۲۰] ان میں آخر اللہ کر تعداد درست ہے۔

علامہ محمود احمد قادری کانپوری نے اپنی اردو تصنیف میں دروس من ماضی سے اخذ کیا[۱۲] علامہ کانپوری نے شخ عبد اللہ بن عباس بن صدیق کی حفی (م۱۳۲۵ھ/۱۹۰۵ء) اور شخ عبد اللہ بن احمد ابوالخیر مرداد کمی حفی شہید کو ایک ہی شخصیت خیال کرتے ہوئے انہیں فاضل بریلوی کا خلیفہ قرار دیا 'جب کہ یہ دو شخصیات ہیں 'جن میں سے اول الذکر کے حالات دروس من ماضی کے صفحہ ۱۳۱ پر اور نانی الذکر کے صفحہ ۱۲۱ پر درج ہیں اور ان میں سے شخ عبد اللہ مرداد نے فاضل بریلوی سے خلافت پائی۔ دروس من ماضی سے فاضل بریلوی کے چھ کی خلفات بافد کر کے اردو کتاب '' تذکرہ خلفائے اعلیٰ حضرت'' میں شامل کئے گئے 'جن کے اردو کتاب '' تذکرہ خلفائے اعلیٰ حضرت'' میں شامل کئے گئے 'جن کے اردو کتاب '' تذکرہ خلفائے اعلیٰ حضرت'' میں شامل کئے گئے 'جن کے اساء گرامی یہ ہیں:

شیخ اسعد بن احمد دهان حنی علامه سید سالم بن عید روس البار علوی حضر می شیخ عابد بن حسین ما لکی علامه سید عبد الله دحلان شافعی علامه سید محمد مر زوتی ابو حسین حنی اور شیخ محمد صالح کمال حنی رحمهم الله تعالی اجمعین-[۱۳۳]

دروس من ماضی میں جن مزید علماء کرام کے حالات ورج بیں ان میں سے چند کے نام یہ بیں:

شخ احمد قاری ہندی کی شخ احمد ناضرین شافعی شخ جمال ما لکی علامه سید حسین حبثی شافعی مولانا رحمت الله کیرانوی شخ محمد سعید بمانی شافعی حسام الحرمین اور الدولة المکیة کے مقرظ شخ صالح محمد بافضل (م ۱۳۳۳ه / ۱۹۱۵) مفتی شافعیه علامه سید عبد الله زواوی

شافعی نقشبندی مجددی شہید (م ۱۳۳۳ه / ۱۹۲۴ء) شخ عمر باجنید شافعی شخ عبد الحمید فردوس افغانی کمی شخ عبد الرحمٰن دھان حفی شخ احمد الوالخیر مرداد حفی شخ عبد السار دہلوی کمی اللدولة الممکیة کے مقرظ مفتی حنابلہ شخ عبد الله بن حمید (م ۱۳۳۱ه / ۱۹۳۸ء) شخ عبد الله مفتی حنابلہ شخ عبد الله بن حمید (م ۱۳۳۱ه / ۱۹۳۸ء) شخ عبد الله غازی شخ عمر حمدان محرس ما لکی شخ محمد کاملی سندھی شخ مخار عطار د جاوی معبد حرم کے عملہ کے گران شخ محمد کاملی سندھی شخ مخار عطار د جاوی کمی مفتی شخ محمد علی ما لکی شخ عبد الرحمٰن بخش ہندی مہاجر کمی (م ۱۳۲۸ه / ۱۹۵۹ء) مملکت حجاز کے وزیر علامہ سید محمد طاہر دباغ (م ۱۳۷۸ه / ۱۹۵۹ء) شخ احمد حضراوی ہاشمی شافعی شخ الخطباء شخ احمد (م ۱۳۷۸ه / ۱۹۵۹ء)

اس کتاب کا ایک ہی ایڈیش شائع ہو کر مقبول عام ہوا اور آگے چل کر مصنف نے اس کا نام بدل دیا۔

18 سيروتراجم

تصنیف: عمر عبد الجبار کل

دروس من ماضی کی اثاعت کے بعد مصنف نے اس میں ترمیم و اضافہ کیا اور اس میں چودہویں صدی سے تعلق رکھنے والے مزید اشافہ کیا اور اس میں چودہویں صدی سے تعلق رکھنے والے مزید اکیس علماء مکہ کے حالات شامل کیے پھر اس کا دوسرا الدیشن ''سیر و تراجم بعض علمائنا فی القرن الرابع عشر الهجرة'' کے نام سے تراجم میں سموس صفحات پر شائع ہوا اور تیسرا الدیشن سموس مائے آیا' جس میں ۱۳۸۳ھ تک وفات پانے والے علماء مکہ کے حالات درج ہیں۔

ڈاکٹر سنیدی نے دروس من ماضی اور سبر و تراجم کو دو الگ کتب قرار دیا' نیز کھا کہ آخر الذکر میں ۸۱ علماء کمہ کرمہ کے حالات درج ہیں[۲۵] ادھر ڈاکٹر عسیلان جنہوں نے مدینہ منورہ پر

کسی گئی کتب کے ناموں کی فہرست مرتب کی 'جو سسس صفحات پر کتابی شکل میں شائع ہوئی 'اس میں لکھا کہ سیر و تواجع میں چودہویں صدی ہجری کے ۱۲۷ علاء حرمین شریفین مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ کے عالات دیے گئے ہیں[۲۲] دروس من ماضی اور سیر و تواجع اس وقت راقم کے پیش نظر ہیں اور حق یہ ہے کہ یہ ایک ہی کتاب کے دو نام ہیں اور سیر و تواجع میں کل ۱۱۳ علاء مکہ کے حالات ہیں نیز اس میں علاء مدینہ منورہ کے حالات شام ہیں۔

سیر و تراجم کی خاصیت ہے کہ مصنف نے مبحد حرم میں علاء کرام کے حلقات دروس میں شرکت کرکے ان کے دروس کو بغور ساعت کیا پھر ان کے طریقہ تدریس اور دروس کو ان کے حالات کے ضمن میں شامل کیا' کتاب کا اولین نام بھی اسی مناسبت سے رکھا گیا تھا۔ کتاب میں مذکور معدود بے چند علاء ایسے بھی ہیں جن کا تعلق گرشتہ صدیوں سے ہے۔ مدینہ منورہ کے مؤرخ' شاعر' سوانح نگار' شخ گر سعید دفتر دار حفی (م ۱۳۹۲ھ / ۱۳۹۲ء) نے دروس من ماضی پر تبحرہ کھا تھا جو روزنامہ البلاد کے شارہ ۲۰/ ذیقعد ۹۷ ساھ میں شائع ہوا[۲۷] یہ تبحرہ بھی شامل کتاب ہے' نیز مصنف کا مخضر تعارف آخری صفحہ پر دیا گیا ہے۔ سیر و تواجم میں جن علاء کا ذکر ہے ان آخری صفحہ پر دیا گیا ہے۔ سیر و تواجم میں جن علاء کا ذکر ہے ان میں بین یام شامل ہیں:

علامہ سید ابو بگر بن سالم البار الدولة المكية كے مقرظ مدرس حرم علامہ سید محمد عبد الباری رضوان (م۱۳۵۸ه/۱۹۴۰ء) اور یا کتان میں سعودی عرب کے پہلے سفیر شاعر و ادیب علامہ سید عبد الحمید خطیب (م۱۲ساھ/۱۹۲۱ء)

زر کلی لکھتے ہیں کہ چورہویں صدی جری کے علاء مکہ پر عمر عبد الجار کی ایک اور تصنیف ''تراجم علماء مکة فی العصر الحدیث''

شائع ہوئی[۱۸] لیکن تازہ تحقیق کے مطابق انہوں نے اس نام کی کوئی کتاب تصنیف نہیں کی[۲۹] البتہ جیبا کہ خود عمر عبد الجبار کی تحریر سے عیال ہے وہ سیر و تواجم کی دوسری جلد تصنیف کرنے کا ارادہ رکھتے تھے جس میں مکہ مکرمہ کے زندہ علماء کے حالات تحریر کرنا تھے۔[42]

19 اهل الحجاز بعبقهم التاريخي

تصنیف: حسن عبد الحی قزاز کمی (پ۱۹۱۸هم/۱۹۱۸ء)

روز نامہ المدینة المنورة (س اجراء ۱۳۵۱ه/۱۹۳۱ء) جو آج کل جدہ سے شائع ہوتا ہے جب کہ ابتدائی دور میں مدینہ منورہ سے شائع ہوتا تھا' یہ اخبار ہر بدھ کو ایک میگزین بنام ''الاربعاء'' شائع کرتا ہے۔ حس قزاز نے ند کورہ بالا عنوان سے مضامین لکھنا شروع کے جو اس میگزین میں شائع ہوتے رہے پھر قزاز نے انہیں جمع کر کے اس میں چند ابواب کا اضافہ کر کے اسے کتابی شکل دی' جس پر ایک ادیب محمد صادق دیاب نے تقدیم کھی' پھر یہ ۱۹۹۹ء میں ۱۹۸۸ صفحات یر شائع ہوئی۔

پ کتاب بنیادی طور پر علاء که کا تذکرہ نہیں بلکہ جاز مقد س کی تفافق تاریخ ہے 'جس میں عصر حاضر کے جازی باشندوں کے رہن سہن ' عادات و اطوار' رسم و رواج کو بیان کیا گیا ہے۔ چو نکہ مصنف کم مکرمہ کے باشندہ ہیں' لہذا اس کا معتد بہ حصہ اسی شہر مقدس کی تہذیب اور باشندوں سے متعلق ہے۔ اس کے مخلف ابواب میں محلّہ کی اجتماعی سر گرمیاں' اس کا نمبر داری نظام' شادی کی رسومات' ج و زیارت مدینہ منورہ کے جلوس' صنعت و حرفت' کھیل اور فنون' استقبال زیارت مدینہ منورہ کے جلوس' صنعت و حرفت' کھیل اور فنون' استقبال مضان اور عید منانا' اسلامی آداب' نظام تعلیم' اہم مدارس' صحافت اور حجارت کتب وغیرہ موضوعات پر لکھا گیا ہے۔

اس کے دو ابواب علاء جاز کے تذکرہ پر مبنی ہیں 'جن میں سے ایک کا عنوان ''القضاء و الافتاء بمکۃ المکرمۃ'' ہے ' جس میں کہ مکرمہ میں مفتی یا قاضی تعینات رہنے والے علاء کے حالات دیے گئے ہیں اور مصنف نے واضح کیا کہ یہ باب عمر عبد الجبار کی ''سیر و تواجم'' نیز ان کے دیگر مضامین سے ماخوذ ہے[اک] اس میں بارہویں صدی ہجری کے تین ' تیرہویں صدی ہجری کے سات اور چودہویں صدی کے سیتالیس علاء مکہ کا تذکرہ ہے۔

دار العلوم سلطانيه كالاديو جُهلم كے صدر مدرس مولانا مفتی عليم الدين نقشندى نے اس باب سے فاضل بريلوى كے چھ خلفاء كے حالات كا اردو ترجمه كيا ، جو معارف رضا ميں شائع ہوا ، جن كے نام يہ ہيں:

قاضى شخ اسعد دهان حنى واضى علامه سيد ابو بكر بن سالم البار واضى شخ عبدالله ابوالخير مرداد حنى شهيد وهن شخ عبدالله ابوالخير مرداد حنى شهيد وفي شهد محد صالح كمال حنى وقاضى علامه سيد محد مرزوتى ابو حسين حنى علامه سيد عبد الله دحلان شافعى -[21]

اس باب میں جن مزید علماء کے حالات ہیں ان میں سے چند کے نام

قاضی شخ احمد ناضرین شافعی، قاضی شخ احمد قاری ہندی کی، قاضی شخ علی بن صدیق کمال حفی، مفتی شخ عبد اللہ بن حمید حنبلی، شخ عبد اللہ بن حمید حنبلی، شخ عبد الحمید الخطیب۔ علاوہ ازئیں مفتی اعظم ہند مولانا مصطفی رضا خان بریلوی (م۲۰۲اھ/۱۹۸۱ء) و مولانا ضیاء الدین قادری مہاجر مدنی کے خلیفہ قاضی و محدث تجاز و شخ العلماء مکہ پروفیسر ڈا کٹر سید محمد بن علوی ما لکی حسنی (پ۱۳۲۲ھ/۱۹۸۹ء) کے حالات بھی شامل کیے گئے ہیں۔ مسنی (پ۱۳۲۲ھ/۱۹۸۹ء) کے حالات بھی شامل کیے گئے ہیں۔ اس موضوع پر کتاب کا دوسر اباب ''اشھر القراء من الصحابة و من بعدھم'' ہے، جے مصنف کی گزارش پر ان کے کرم فرما ڈا کٹر

جاد حجازی' پروفیسر ڈاکٹر برکات عبد الفتاح اور پروفیسر محمود مصطفیٰ بدوی کی تقریظات درج بیں اور یہ ۱۱۲ صفحات پر مصر سے شائع ہوئی۔[۲۷]

22 المدرسة الصولتية بمكة المكرمة

تصنيف: عبد العزيز سليمان عوض الفقيه

مدرسہ کے قیام ۱۲۹۱ھ سے لے کر ۱۳۱۲ھ تک کی تاریخ اور اس کا تجزیہ' ام القرئی یونیورٹی مکہ مکرمہ کے تحت لکھا گیا مقالہ جس پر ۱۳۱۵ھ میں ایم فل کی ڈگری جاری کی گئی۔[22] غیر مطبوع

23 فيض الرحمن في اسانيد و ترجمة شيخنا ظيفة بن حمد آل نبهان تصنيف: مند العصر شيخ الرواية مدرس حرم و دار العلوم ديبيه مكه مكرمه شيخ محمد ياسين فاداني مكي شافعي رحمة الله تعالي عليه (ماا ۱۹۱ه/ ۱۹۹۰)

مدرس حرم ماہر فلکیات صاحب تصانف عدیدہ شخ خلیفہ نبھانی بحرینی مکی ماکنی (م ۱۹۳۵ھ /۱۹۳۵ء) کے حالات و اسانید پر ان کے شاگرد کی تصنیف 'صاحب تشنیف الاسماع نے اس کے مخطوط سے اخذ کیا[۲۸] اب مفقود الخبر و غیر مطبوع ہے۔

24 الوصل الراتى فى ترجمة و اسانيد الشعاب احمد المظلاتى تصنيف: شُخ محمد ياسين فادانى مكى شافعي

شخ احمد مخللاتی رحمة الله تعالی علیه (م۱۳۲۱ه/۱۹۲۱ء) ومشق میں پیدا ہوئے ' پھر مکه کرمہ میں مولانا رحمت الله کیرانوی وغیرہ علاء سے تعلیم پائی۔ بعد ازال ہندوستان آئے اور مولانا عبد الباری کھنوی فرنگی محلی رحمة الله تعالی علیه (م۲۳۳ه/۱۹۲۹ء) سے مخلف علوم حاصل کیے اور واپس مکه کرمہ جا کر مدرسہ احمدیہ قائم کیا ' وہیں پر وفات پائی۔ یہ کتاب ان کے حالات و اسانید پر ان کے شاگرہ کی تصنیف بیائی۔ یہ کتاب ان کے حالات و اسانید پر ان کے مخطوط سے استفادہ سے۔ صاحب تشنیف الاسماع نے اس کے مخطوط سے استفادہ

سید محمد بن علوی ما کئی نے بطور خاص تحریر کیا ، جس میں ججاز مقد س کے اہم قراء کے اساء گرامی نیز ان میں سے بعض کے حالات اور فن تجوید پر اظہار خیال کیا گیا ہے۔ اس میں مولانا ضیاء الدین قادری مدنی کے ایک خلیفہ قاری شخ احمد یاسین خیاری مدنی الازهری (م۸۰ساھ/۱۹۲۰ء) کے مخضر حالات بھی شامل ہیں۔

حن عبد الحی قزاز حجاز مقدس کے اہم ادیب و صحافی اور صنعت کار بین آپ ۱۹۱۸ه ۱۹۱۸ء کو مکہ مکرمہ بیں پیدا ہوئے ' بین آپ ۱۹۵۷ء کو جدہ سے ہفت روزہ عرفات اور اگلے برس مکہ مکرمہ سے روز نامہ البلاد جاری کیا۔ چار سے زائد کتب تصنیف کیرمہ سے روز نامہ البلاد جاری کیا۔ چار سے زائد کتب تصنیف کیں 'جن میں سے ایک کا اگریزی و فرنج زبانوں میں ترجمہ ہوا۔ ایک کا اگریزی و فرنج زبانوں میں ترجمہ ہوا۔ ۱۹۲۸ھ/۱۹۲۸ء کو جدہ میں ایک فیکٹری قائم کی۔[24]

20 اكبر مجاهد في التاريخ

تعنیف: ناظم مدرسہ صولتیہ شخ محمد سلیم کیرانوی کی بانی مدرسہ مولانا محمد رحمت اللہ کیرانوی مہاجر کی کے حالات و خدمات کا تذکرہ 'مغربی نے اس کتاب سے اخذ کیا[۴۵] نیز مفتی سید شاہ حسین گردیزی چشتی نے شخ محمد سلیم کیرانوی کی اردو تصنیف ''مجاہد معمار'' سے استفادہ اٹھایا[28] جو اسی کتاب کا ترجمہ ہے اور یہ دونوں مطبوع ہیں۔

21 المدرسة الصولتية

تصنيف: يروفيس دُا كُرُ احمد حجازي النقا الازهري

ابتدائی صفّات پر مولانا رحمت الله کیرانوی کی رحمة الله تعالی علیہ کے مفصل حالات اور پھر ان کے قائم کردہ مدرسہ صولتیہ کے نصاب نیز اس کی کار کردگی کے بارے میں بنیادی معلومات دی گئی ہیں۔ اس پر جامعہ الازہر قاہرہ کے تین اہم اساتذہ پروفیسر ڈاکٹر عوض الله

اٹھایا[۷۹] اب مفقود الخبر وغیر مطبوع ہے۔

25 المسلك الجلى في اسانيد فضيلة الشيخ محمد على تصنيف: شخ محمد ياسين فاداني مكى شافعي

تصیف: کے حمد یا بین فادائ کی سائی مفتی مالکیہ مدرس خاتمة المحققین مفتی مالکیہ مدرس حرم دارالعلوم دینیہ کے صدر مدرس خاتمة المحققین صاحب تصانیف کثیرہ 'فاضل بریلوی کے خلیفہ شخ محمد علی مالکی رحمة الله تعالیٰ علیہ کے حالات و اسانید پر ان کے شاگرد کی تصنیف جو ۲۳ساھ سے قبل لکھی گئی اور ۱۲ صفحات پر مصرسے شائع ہوئی[۸۰]

26 مطمح الوجدان في اسانيد الشيخ عمر حمدان تصنيف: شخ محر ياسين فاداني كي شافعي

محدث حربین شریفین مدرس حرم و معجد نبوی و صولتیه و فلاح فاضل بریلوی کے خلیفہ شخ عمر حمدان محرسی کی مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات و اسانید نیز آپ کے مشائخ کے تذکرہ پر آپ کے شاگرد کی تصنیف جو تین ضخیم جلدوں پر مشتمل اور غیر مطبوع ہے[۱۸] اس کے مخطوط کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں' تاہم مصنف کے ورثاء یا دار العلوم دینیہ کے کتب خانہ میں موجود ہونے کا امکان ہے۔

27 اتحاف الاخوان باختصار مطمح الوجدان

اختصار وترتیب شخ محمہ یاسین فادانی کی شافعی مطمع الوجدان ایک ضخم کتاب تھی 'چنانچہ احباب کی گزارش پر مصنف نے خود ہی اتحاف الاحوان کے نام سے اس کا اختصار تیار کیا 'جو دو جلدوں پر مشتمل ہے اور اس کی پہلی جلد کا پہلا ایڈیشن ۱۹۵۲ء میں ومشق سے شائع ہوا 'جو ۲۷۲ صفحات پر شخ عمر حدان کے صفحات پر شخ عمر حدان کے صفحات پر شخ عمر حدان کے حالات درج ہیں 'جو تشنیف الاسماع سے ماخوذ ہیں۔ اس مطبوعہ جلد پر تین تقریظات موجود ہیں اور مقرظین کے اساء یہ ہیں

شخ محمد بن عوض بن محمد بافضل سن تحرير ۱۳۲۳ ه "شخ عيد وصف محمد الازهرى شاعر حضر موت شخ سيد حسن بن عبد الرحمٰن سقاف "آخر الذكر دونول منظوم تقريظات بين اس كتاب كى دوسرى جلد تا حال شائع نهيں ہوئى۔[۸۲]

28 تشنيف الاسماع بشيوخ الاجازة و السماع

تصنيف: شيخ محمود سعيد مدوح شافعي

شخ محمہ یاسین فادانی چودھویں صدی میں علم روایت کے امام تعلیم

کے گئے 'آپ نے اس موضوع پر لا تعداد کتب تھنیف کر کے اس علم
کو زندہ کیا۔ مختلف موضوعات پر آپ نے سوسے زائد تھنیفات یادگار
چھوڑیں۔ شخ فادانی نے مکہ کرمہ کے اکابر علماء سے استفادہ کیا' نیز
حرم مکی میں وارد ہونے والے عالم اسلام کے سینکٹروں مشاہیر علماء سے
سند روایت حاصل کی' اس طرح آپ کے اسا تذہ و مشائخ کی تعداد چار
سوسے تجاوز کر گئی۔ شخ فادانی کے شاگرد شخ محمود سعید ممدوح شافعی
نے شخ فادانی نیز ان کے اسا تذہ کے حالات جمع کر کے یہ کتاب مرتب
نی 'جس کے دو نام 'نشنیف الاسماع بشیوخ الاجازۃ و المسماع' '
اور ''امتاع اولی النظر ببعض اعیان القرن الرابع عشو' ہیں اور یہ
اول الذکر نام سے مشہور ہے' جو ۱۰۲ صفحات پر شائع ہوئی' جس پر س

شخ مرور نے یہ کتاب ۱۳۰۳ھ کو قیام مکہ کرمہ کے دوران تالیف کی اور اس میں مکہ کرمہ ، مدینہ منورہ طائف مصر انڈونیشیا تالیف کی اور اس میں مکہ کرمہ کرمہ مدینہ منورہ طائف مصن کی کی اور اس میں منام عراق کی اور مراکش وغیرہ کے کل ۲۲۸ علاء کے حالات درج کیے ، جن کا تعلق مختلف مکاتب فکر ہے ہے۔ مصنف کے بقول مزید مشاک کے حالات تک ان کی رسائی نہیں ہوسکی آغاز میں خود شخ فادانی کے حالات دیے گئے ہیں نیز خاتمۃ

المحدثین و الحفاظ عارف بالله علامه سید عبد العزیز غماری مراکشی شافعی شافعی شاذلی رحمة الله تعالی علیه (م۱۸۱ه م/۱۹۹۱ء) کی تقریظ درج ہے۔ اس تذکرہ میں علاء مکه مکرمه میں سے جن کے حالات بین ان میں سے بعض کے نام یہ بین:

حاجی امداد اللہ کے مرید شخ ابراہیم بن عبد اللہ دہلوی کی امداد اللہ دہلوی کی امداد اللہ کے مرید شخ بہاؤ الدین افغانی قندهاری کی شخ محمہ سلیم کیرانوی کی شخ عبد الرحمٰن بخش ہندی کی شخ عبد الستار دہلوی کی شخ عبد الله غازی علامہ سید علوی بن عباس ما لکی علامہ سید ابو بکر بن سالم البار علوی حضر می کی شافعی شخ احمد ناضرین شافعی مفتی شخ محمہ علی ما لکی مفتی شخ عمر بن ابی بکر باجنید شافعی محدث حربین شریفین شخ عمر مان محرسی ملی مدنی ما لکی علامہ سید محمد مرزوقی ابوحسین حفی عارف جدان محرسی ملی مدنی ما لکی علامہ سید محمد مرزوقی ابوحسین حفی عارف باللہ شخ محار بن عطارد تباوی جاوی کی شافعی وغیر ہم۔

علماء مكہ مكرمہ كے علاوہ عالم اسلام كے جن مشاہير كے حالات اس تذكرہ ميں درج بيں ان ميں سے چند اہم نام به بيں: مدستہ منورہ سے عمدة العلماء شيخ عبد القادر شلمی طرابلسی مدنی حفی،

مدینہ منورہ سے عدۃ العلماء شخ عبد القادر علمی طرابلسی مدنی حنی ، مدرس مجد نبوی صاحب تصانیف عدیدہ نشخ الدلائل وسلم المحرمین مدرس مجد نبوی صاحب تصانیف عدیدہ نشخ الدلائل وصان حسنی اور الدولة الممکیة کے مقرظ علامہ سید عباس بن مجمد امین رضوان حسنی شافعی (م٢٣٣هه/١٩١٩ء) مولانا مجمد عبد الباقی لکھنوی مدنی عارفہ کاملہ امنہ اللہ بنت شخ عبد الغنی مجددی دہلوی مدنی کاملہ امنہ اللہ بنت شخ عبد الغنی مجددی دہلوی مدنی دہلوی مدنی دہلوی مدنی موری دہلوی مدنی ماہوی الامری (م١٣٨ههاء) شخ الاسلام شاہ ابو الحن زید فاروقی مجددی دہلوی الزہری دہلوی الزہری (م١٣١ههماء) عاممه الازہری مصر کے مفتی اعظم صاحب تصانیف مفیدہ شخ مجمد بخیت مطبعی حفی اللزہری (م١٣١ههماء) عاممه الازہر کے نامور استاد فلنی اسلام صاحب تصانیف دوی ماکی (م١٣٩٥ء) صاحب تفسیر ضیاء تصانیف دوی ماکی (م١٣١ههم ١٩٣١ء) صاحب تفسیر ضیاء

القرآن جسنس پیر محد کرم شاہ چشتی الازہری (م ۱۹۹۸ء) کے استاد فقیہ حقی محقق مؤرخ شخ محد بن احمد البوزہرہ (م ۱۳۹۳ه / ۱۹۷۹ء) شام کے علماء میں سے مولانا ضیاء الدین قادری مدنی کے استاد محدث اعظم شام بر کہ المخلف علامہ سید محمد بدر الدین حنی دمشتی شافعی کام ۱۳۵۴ه مراکش کے محدث کبیر علامہ سید محمد عبد الحی کتانی حنی فاسی محدث اعظم مراکش دو سو سے زائد کتب کے مصنف علامہ سید احمد بن محمد صدیق غماری حنی (م ۱۳۵۰ه / ۱۹۱۹ء) محدث اعظم صاحب تصانیف کثیرہ علامہ سید عبد اللہ بن محمد صدیق غماری (م ۱۳۵۱ه / ۱۹۹۱ء) کوثری نقشبندی مجددی (م ۱۳۵۱ه / ۱۹۹۱ء) کوثری نقشبندی مجددی (م ۱۳۵۱ه / ۱۹۵۱ء) کوثری نقشبندی خالدی مجددی انتو نیشیا سے مرشد السا لکین شخ فضلی بن سعید نقشبندی خالدی مجددی (م ۱۳۵۱ه / ۱۹۵۱ء) وغیرہ متعدد علماء شامل ہیں۔[۸۳]

مصنف کتاب شخ محمود سعید مدوح قاہرہ کے باشندہ اور ان دنوں دبئ کی وزارت اوقاف میں خطیب تعینات ہیں۔ پاکستان سے آپ کی عربی تصنیف 'نتبنیہ المسلم الی تعدی الالبانی علی صحیح مسلم'' لاہور سے شائع ہوئی نیز مولانا محمد عبد الحکیم شرف قادری (پ۳۲۱ه/۱۹۱۹ء) کے فرزند معلم جامعہ الازہر علامہ ممتاز احمد سدیدی (پ۳۸۱ه/۱۹۱۹ء) نے آپ کی ایک تصنیف کا اردو ترجمہ کیا جو لاہور سے طبع ہوا۔ ان دنوں دبئ میلی ویژن پرشخ مدوح کی تقاریر نشر ہوتی رہتی ہیں۔

29 الجواهر الحسان في تراجم الفضاء و الاعيان تعنيف مدرس مدرس صولتيه وحرم في زكريا بن عبد الله بيلا كي

اس میں کل ساٹھ شخصیات کے حالات درج ہیں۔ کتاب کی خصوصیات میں سے ہے کہ مصنف نے بہت سے چثم دید

عالات بیان کیے نیز جن مشاہیر کے عالات قلم بند کئے 'ان کی تصنیفات سے بعض غیر مطبوع ہیں۔ اس میں

ند کور شخصیات میں سے چند کے نام یہ ہیں:

مجلس شوریٰ کے رکن و میئر مکہ مکرمہ شیخے عباس قطان (م ١٩٥١ه /١٩٥١ء) جن كى سعى سے ولادت مصطفى علي كے مقام ير كتب خانه بنام "مكتبة مكة المكرمة" اور ولادت سيره فاطمه زهراء رضى الله تعالى عنها كے مقام ير حفظ قرآن مجيد كا مدرسه قائم موا ، قبل ازين الل نجد نے سے مقامات وران کر دیے تھے۔ محمد حس عواد (م ۲۰۰ اھ / ۱۹۸۰ء) جو اینے دور میں تجاز مقدس کے سب سے بڑے اور جدت پندشاع 'جو عمر بھر اکابر ادباء سے معر کہ آراء رہے۔ محمد علی زینل رضا (م١٣٨٩ه /١٩٦٩ء) جده كے مشہور تاجر و مدارس فلاح كے باني اور محمد علی ملتانی جو مکہ مکرمہ میں خیمہ بنانے والی اولین فیکٹری کے مالک و اجى كاركن تھے۔ ين محمد ماجد كردى (م ١٩٣١ه /١٩٣١ء) مطبع ماجديہ مکہ مکرمہ کے مالک جنہوں نے علماء اہل سنت کی متعدد کتب شائع کیں۔ علاوه ازین قاری شخ احمد کی بندی مولانا محمد رحمت الله کیرانوی مکی 'علامه شیخ احمد حضراوی هاشی شاذلی مکی 'ادیب و صحافی محقق رکن مجلس شوری محمد سعید غامودی ٔ علامه سید علوی بن عباس ما ککی تحلی ُ مفتی احناف یشخ عبد الرحمٰن سراج مکی اور ان کے فرزند مفتی احناف یشخ عبد الله سراج - آخر الذكر تين شخصيات پر مغربي كي اس تحرير كالمخض اردو ترجمہ معارف رضا کراچی کے دوشاروں میں شائع ہوا۔

31 المصاعد الراوية

تصنیف شیخ عبد الفتاح راده کمی شافعی (پ ۱۳۳۴ه/۱۹۱۹)

شافعی رحمة الله تعالی علیه (م۱۳۱۳ه/۱۹۹۳ء)

چودہویں صدی جری کے علماء مکہ کرمہ کا جامع تذکرہ[۱۸] ماحب تشنیف الاسماع نے اس کے مخطوط سے اخذ کیا[۱۵۸] جو ان دنوں مکہ کرمہ کے عالم ڈاکٹر عبد الوهاب ابوسلیمان (پ۱۳۵ه کرمہ کے عالم ڈاکٹر عبد الوهاب ابوسلیمان (پ۱۳۵ه کا ۱۹۳۵م) کی ملکیت[۱۲] اور زیر طبع ہے۔

30 اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة

تصنیف: جدہ کے مشہور تاجر شاعر و ادیب صحافی مؤرخ حجاز محمد علی مغربی (م ۱۳۱۷ھ/۱۹۹۹ء)

مغربی نے اولاً مشاہیر عجاز پر مضامین لکھنا شروع کئے 'جو روزنامہ البلاد میں شائع ہوتے رہے ' پھر آپ نے اس موضوع پر کتاب لکھنے کاعزم کیا اور سالہا سال کی محنت سے یہ ضخیم کتاب لکھ ڈالی 'جس کی تمام جلدیں الگ الگ مختلف او قات میں شائع ہو کیں۔ لندن وغیرہ شہروں سے شائع ہونے والے عربی روزنامہ ''المحیاۃ'' میں مغربی کی تھنیفات کے دیے گئے اشتہار[۸۵] نیز ڈاکٹر سنیدی کے بقول یہ کتاب تین جلدوں پر مشمل ہے[۸۸] جب کہ یہ کتاب راقم کے پیش نظر ہے اور چار جلدوں میں ہے' اس کی چوتھی جلد ۱۳۱۳ھ میں شائع ہوئی آم اور پوری کتاب ۸۱ میں شائع ہوئی آم کے بیش ہوئی آم کے بیش ہوئی آم کی ہوئی آم کے بیش ہوئی آم کے بیش شائع ہوئی آم کا بین سائع ہوئی آم کی ہوئی آم کی جوتھی جلد ۱۳۱۳ ہوئی آم کی جوتھی جلد ۱۳۱۳ ہوئی ہوئی آم کی جوتھی جلد ۱۳۱۳ ہوئی آم کی جوتھی جار سام اور پوری کتاب ۸ میں شائع ہوئی آم کی جوتھی جلد ۱۳۱۳ ہوئی آم کی جوتھی جار آم کی جوتھی جار سام اور پوری کتاب ۱۳ میں سائع کی جوتھی جلد ۱۳۱۳ ہوئی آم کی جوتھی جار سام اور پوری کتاب ۱۳ میں شائع ہوئی آم کی جوتھی جار سام اور پوری کتاب ۱۳ کی جوتھی جار سام اور بوری کتاب ۱۳ میں اس کی جوتھی جلد ۱۳۱۳ ہوئی آم کی جوتھی جار سام اور پوری کتاب ۱۳ کی جوتھی جلد ۱۳ میں شائع کی جوتھی جلا کیں سام کی جوتھی جلد ۱۳ میں کتاب کی جوتھی جلا کیں کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کیں کی جوتھی جلا کی جائے کی جوتھی جلا کی کی جوتھی جلا کی جائے کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جائے کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جائے کی جوتھی جلا کی کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جائے کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی جوتھی جلا کی کی جوتھی کی جوتھی جلا کی جوتھی کی کی جوتھی کی کی کی کی کی کی کی کی کی ک

اس کا عمو فی موضوع چودہویں صدی کے جاز مقدس کے مخلف شہروں مکہ کرمہ مدینہ منورہ طاکف جدہ وغیرہ کی زندگی کے مخلف شعبوں سے تعلق رکھنے والی مشہور شخصیات کے حالات کا بیان ہے کہ لیکن اس میں چند مشاہیر ایسے بھی ہیں جنہوں نے دیگر صدیوں میں وفات پائی ان میں سے ایک نے بارہویں صدی جب کہ سات نے پندرہویں صدی یعنی گزشتہ چند برسوں میں وفات پائی یوں یہ کتاب خجوعی طور پر چودہویں صدی ہجری کے مشاہیر حجاز کا تذکرہ ہے اور

شخ عبد الفتاح بن حسين راوہ مكه مكرمه ميں پيدا ہوئے مدرسه فلاح و صولتيه نيز مسجد حرم ميں متعدد مشائخ سے تعليم پائى اور ١٣٥٧ھ سے مسجد حرم ميں مدرس تعينات بين فقه و تاريخ وغيره موضوعات بر چند تقنيفات بين -[٩٠]

موصوف نے الی اسانید و مرویات کے علاوہ اساتذہ کے مخفر حالات پر ۱۹۰۴ھ میں کتاب تصنیف کی جس کا پورا نام ''المصاعد الواویة الی الاسانید و الکتب و المعتون المعرضیة و سیر تراجم" ہے' جو اس بر س ۲۸ صفحات پر قاہرہ سے شائع ہوئی اور اس میں شخ محمد عربی تانی الجزائری کی 'علامہ سید ابو بحر بن سالم البار' علامہ سید محمد امین کتی خفی' شخ محمد نور سیف ما کئی' شخ احمد ناضرین شافعی' علامہ سید اسحاق عروز شافعی' شخ عمر حدان محری' علامہ سید علوی بن عباس ما کئی' مفتی شخ محمد علی ما کئی نیز مفتی شافعیہ مدینہ منورہ علامہ سید احمد بن اساعیل برزنجی و محدث مراکش علامہ سید عبد اللہ صدیق غماری وغیرہ علاء کے حالات نہ کور ہیں۔ شخ راوہ نے مدرسہ خیاط میں قرآن مجید کی تعلیم حدیث مراکش علامہ سے مدرسہ کے بانی شخ محمد یوسف خیاط کے حالات بھی درج کتاب کئے۔[19]

32 التعليم في مكة و المدينة آخر العهد العثماني

تصنیف: ڈاکٹر محمد عبد الرحمٰن شائع عنزی (ب۱۹۳۱ه/۱۹۳۱ء) چود ہویں صدی کے ابتدائی عشروں میں مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ میں رائج تعلیمی ذرائع پر بحث 'جو ۱۸۰ صفحات پر ریاض سے دو بار ۱۹۳۳ه اور پھر ۲۵،۵اھ میں شائع ہوئی۔[۹۲]

33 نشر الرياحين في تاريخ البلد الامين

تعنیف: مؤرخ حجاز ماہر انساب و آثار قدیمہ جغرافیہ دال کرنل ریٹائرڈ عاتق بن غیث بلادی کی (پ۱۹۳۲هم/۱۹۳۲ء)

دو صدی قبل ہجرت سے لے کر مصنف کے دور تک یعنی گزشتہ سولہ صدیوں کے دوران مکہ کی تاریخ و جغرافیہ پر عربی میں کام کرنے والے دنیا بھر سے تعلق رکھنے والے مؤر خین کا تذکرہ سے ۱۹۹۳ء میں تصنیف کی گئی اور ۱۹۹۳ء میں دو جلدوں اور ۸۸۴ صفحات پر شائع ہوئی۔ اس میں تقریباً ۲۸۵ مؤر خین و جغرافیہ دال افراد کے حالات درج بين اور بورا نام بير ے ''نشر الرياحين في تاريخ البلد الامين' تراجم مؤرخي مكة و جغرافيها على مر العصور " اس مين چود بوين صدی کینی ہمارے موضوع سے تعلق رکھنے والے متعدد علماء کمہ کے حالات موجود ہیں۔ جیسے مفتی شافعیہ علامہ سید احمد بن زینی د حلان ' شخ احمد بن ضياء الدين بنگالي مكي شخ احمد حضراوي ماشي شخ الخطباء و الائمه يتخ عبر الله الوالخير مر داد حفى شهيد علامه سيد عبد الله دحلان شافعي مفتى حنابله يشخ عبد الله بن حميد 'مفتى احناف شخ محمد صالح كمال علاوه ازي -اس میں چند الی شخصیات کے حالات میں جن کا پیش نظر و مگر کتب میں سے کسی میں ذکر نہیں' جیسے حکیم مولوی محمد نعیم کیرانوی کی (م١٣٨٢ه/١٩٦١ء) اور سابق وزير اطلاعات مفكر اسلام داكثر محمد عبده يماني كي (م٥٩١ه/١٩٥٠) وغيره-

مولانا رحمت الله كيرانوى كى كے مفصل حالات اس وضاحت كے ساتھ شامل كتاب بين كه گو آپ مؤرخ نہيں تھے ليكن حق به ہے كه آپ ان شخصيات بين سے بين جن كے دم قدم سے تاريخ تشكيل بائى۔ اى طرح شخ الخطباء و الائمہ إحمد ابوالخير مرداد حفى كى كے حالات بھى شامل بين جو مؤرخ نہيں تھے۔ اس كا سبب به بتايا كه مرداد خاندان كى كمه مكرمہ بين علمى خدمات صديوں پر محيط بين البذا اس خاندان كى كمه مكرمہ بين علمى خدمات صديوں پر محيط بين البذا اس خاندان كے ايك سربراہ وقت كا تذكرہ بھى مناسب ہو گا۔[9٣]

نہیں کیا گیا جیسے کرسٹن سنو ک ہر گرونیہ (م ۱۳۵۵ھ/۱۹۳۹ء) جن کی ایک تصنیف ''مکھ المکرمة فی نھایة القرن الثالث عشر الهجری '' کا عربی ترجمہ دو جلدوں میں اا ۱۴ اله / ۱۹۹۰ء میں مکہ مکرمہ سے شائع ہوا اور قبل ازیں ایک اور کتاب ''مکھ المکرمة منذ مائة عام'' لندن سے ۲۰۰۱ھ/۱۹۸۱ء میں شائع ہوئی [۱۹۴] علاوہ ازیں مکہ مکرمہ کی تاریخ و جغرافیہ پر مختلف جامعات میں ہونے والے کام کا بھی مصنف نے جزوی طور پر ذکر کیا' جیسا کہ قاہرہ کی جامعہ عین شمس کے تحت ''مدینتا الحجاز مکھ و المدینة فی العصر الجاھلی و عصر الرسول'' کے عنوان سے احمد ابراہیم شریف کا تحریر کردہ مقالہ جس پر انہیں ۱۲۹۳ء میں ایم فل کی سند جاری کی گئ' پھر یہ مقالہ جس پر المحدینة فی الجاھلیة و عھد الرسول'' کے نام سے ۱۹۸۵ء میں قاہرہ المدینة فی الجاھلیة و عھد الرسول'' کے نام سے ۱۹۸۵ء میں قاہرہ سے کتابی صورت میں شائع ہوا' بلادی نے ان کے حالات شامل کتاب نہیں کئے' ای طرح یہ حس عبد الی قزاز کے ذکر سے بھی خالی ہے۔

34 هديل الحمام في تاريخ البلد الحرام

تصنیف: کرنل عاتق بن غیث بلادی مکی

اوا کل دنیا سے اب تک کے شعرائے مکہ کے حالات اور نمونہ کلام کا مجموعہ جس میں ۱۹۸۳ شعراء کا تذکرہ ہے۔ س تصنیف ۱۹۹۴ء' س اشاعت ۱۹۹۱ء' چار جلد اور ۱۴۸۰ صفحات پر مشمل ہے۔ اس میں جن شخصیات کے حالات ہیں' ان میں سے چند نام حسب ذیل ہیں:

شیخ احمد حضراوی هاشمی علامه سید علوی بن عباس ما لکی فقیه مکه قاضی نعت گو شاعر جنهول نے تصیدہ بردہ کی تضمین لکھی شیخ ابراہیم فطانی (م ۱۳۹۳هم/۱۹۹۳ء) ابراہیم بن هاشم فلالی مکی (م ۱۹۹۳هم) اور شاعر طیبہ حیان العصر شیخ محمد ضیاء الدین صابونی حلبی کمی (ب ۱۳۲۲م) اور شاعر طیبہ حیان العصر شیخ محمد ضیاء الدین صابونی حلبی کمی (ب ۱۹۲۲م) اور شاعر طیبہ حیان العصر شیخ محمد ضیاء الدین صابونی حلبی کمی (ب ۱۹۲۲م) ۱۹۵۰م

مصنف نے مفتی اعظم ہند کے خلیفہ علامہ سید محمد املین کتی حنی مکی (م ۱۹۸۳ھ / ۱۹۸۳ء) کے حالات درج نہیں کیے حالا نکہ آپ مشہور شاعر تھے اور آپ کا نعتبہ دیوان مطبوع ہے۔[۹۹]

35 الاسرة القرشية اعيان مكة المحمية

تعنیف: ابو هشام عبد الله بن عباس بن صدیق کی (په ۱۹۵۷ه /۱۹۵۷ء)

اس کا عمو می موضوع آج کے مکہ کرمہ میں آباد خاندان قریش کی اہم شخصیات کے حالات ہیں' یوں اس خاندان سے تعلق رکھنے والے متعدد علماء کرام کے مخضر حالات بھی شامل کتاب ہیں' جیسے علامہ سید احمد بن زینی دحلان و ڈا کٹر علامہ سید محمد بن علوی ما لکی حسی وغیرہ۔ اور سمال سید محمد بن علوی ما لکی حسی وغیرہ۔ اور سمال سفات پر مشمل اس کا واحد ایڈیشن ۱۹۸۳ھ میں دار مشمل اس کا واحد ایڈیشن ۱۹۸۳ھ میں دار مشمل اس کا واحد ایڈیشن ۱۹۸۳ھ میں دار

36 نور النبراس

تصنیف: محدث حجاز علامه سید محمد بن علوی حنی ما ککی (پ۱۹۳۱ه/۱۹۹۹ء)

آمام و خطیب حرم مفتی قاضی علامہ سید عباس بن عبد العزیز ماکی (م ۱۳۵۳ه / ۱۹۳۵ء) کی اساد و مرویات پر ان کے پوتے کی اہم تصنیف جس کے ابتدائی تیس صفحات پر آپ کے حالات درج ہیں 'نیز طلب کے عالم شخ احمد محمد سردار (م ۱۳۱۸ه / ۱۹۹۸ء) کی تقدیم موجود ہے۔ یہ کتاب ۱۹۹۵ء میں ۲۲۳ صفحات پر شائع ہوئی اور اس کا مکمل عباس "ہے۔ یہ کتاب ۱۹۹۵ء میں التعریف باسانید و مرویات المجد السید عباس "ہے۔[۹۸]

37 العلامة السيد علوى بن عباس مالكى تصنيف: محدث حجاز علامه سيد محد بن علوى ما كلى كلى

امام و مدرس حرم علامه سید علوی بن عباس ما لکی (م ١٩ ١١ه / ١٩ ١٥) نیز ان کے اساتذہ و مشاک کے حالات پر ان کے فرزند کی جامع تصنیف جو زیر تدوین ہے[٩٩] کتاب کا نام معلوم نہیں ہو سکا۔

38 الطالع السعيد

تعنیف: محدث حجاز علامہ سید محد بن علوی ماکی کی اسانید و مرویات کا مجموعہ 'جس کے آغاز میں اپنے مخضر حالات درج کئے۔ ۱۱۴ صفحات پر مشتمل اس کتاب کے دو سے زائد ایڈیشن شائع ہوئے۔ مصنف جلیل نے سلسلہ رضویہ قادریہ میں مولانا ضیاء الدین مدنی سے خلافت پائی اور اس کی سند کتاب ہذا میں درج کی۔[**ا]

39 المالكي عالم الحجاز

تصنیف: مؤرخ جغرافیه دال ادیب زمیر محمد جمیل کتی کی (پ۵۵ساھ/۱۹۵۵ء)

رپ ساے ۱۱ کے ۱۱ کی حفظہ اللہ کے حالات و خدمات اور افکار پر مفصل کتاب جے ۱۹۹۳ء میں عربی کے کیر الاشاعت و قدیم ترین اخبار روز نامہ ''الاہواہ'' قاہرہ نے ۵۰ مصفت پر اپنے مطبع میں طبع کیا۔ مصنف نے اس کا انتساب اپنے استاد مفکر اسلام علامہ پروفیسر محمہ احمہ جمال کی کے نام کیا۔ ایک باب میں آپ کی اساد اور مشاک کا ذکر جمال کی کے نام کیا۔ ایک باب میں آپ کی اساد اور مشاک کا ذکر باب کا عنوان ''مجدد فی الاسلام'' قائم کر کے اس میں کہا گیا کہ باب کا عنوان ''مجدد فی الاسلام'' قائم کر کے اس میں کہا گیا کہ بب کا عنوان ''مجدد فی الاسلام'' قائم کر کے اس میں کہا گیا کہ بب کا عنوان ''محدد فی الاسلام'' قائم کر کے اس میں کہا گیا کہ بب کا عنوان ''مجدد فی الاسلام'' قائم کر کے اس میں کہا گیا کہ بب کا عنوان ''مجدد ہیں۔ کتاب بب کا عنوان ہیں علوی ما کی پندر ہویں صدی کے مجدد ہیں۔ کتاب کے مختلف صفحات پر آپ کو جن القاب و صفات سے یاد کیا ان میں سے چند رہ ہیں:

فضيلة السيد الدكتور' العالم العلامة الفقيه' اديب و مرب فاضل فيلسوف و مفكر' حجة في الامور الدينية' علمه نافع' احد اعلام

علماء المسلمين و مفاخرهم 'حجة الاسلام و رائد علماء المسلمين في البيت الحرام في العصر الراهن امام كبير و شيخ جليل داعية مفوّه من دعاة الدين و الشرعة 'حبيب الجماهير خطيبا و واعظا و داعيه الى و محبا صادقا في حبه لله و لرسوله و لآل بيت الرسول و للمسلمين الاستاد و المدرس و المحاضر و المفتى في المسجد الحرام و في المسجد النبوى عالم متمكن مجادل قوى الحجة بليغ الاسلوب زينة المجالس و فحر المحافل عالم بالشريعة و عالم باللغة و آدابها و عالم بعلوم القرآن الكريم كافه و عالم باصول الفقه و اصول الحديث محقق التراث الاسلامي شيخ جليل و مفكر كبير استاذ مرشد شيخ العصر مجاهد في سبيل الله و الحق صورة لا تتكرر في عصرنا معجزة من معجزات العصر بطل من ابطال عن المنكر عرف عارف بالله اديب متمكن بليغ۔

آخری صفحات پر زہیر کتمی کی بیالیس تصنیفات کی فہرست اور ان میں سے چار کے اگریزی تراجم کی اطلاع دی گئی ہے۔ مصنف کا پند:

یوسٹ بکس نمبر ۹۰۲۸ مکہ مکرمہ ون: اا۲۲۲۳۵-۰-[۱۰]

40 رجال من مكة المكرمة

تصنیف: شیخ زمیر محمد جمیل کتمی مکی

چار ضخیم جلدوں پر مشمل اس کتاب کی ابتدائی تین جلدیں مخلف او قات میں بالتر تیب ۱۳۱۰ھ '۱۳۱۱ھ میں شائع ہو کیں۔ اس کی تیسر ی جلد ۲۷ صفحات پر مشمل اور اس میں بارہ مشاہیر مکہ کے حالات نیز مکہ کرمہ کے سابق میسر محمد عمر توفیق کی نقد یم درج ہے۔ مصنف نے زندگی کے مخلف شعبوں سے تعلق رکھنے والی مکہ مکرمہ کی مشہور شخصیات کے انٹر ویوز کئے پھر دیگر ذرائع سے ان کے حالات

فرزندان نے جمع کر کے اس کتاب کی شکل دی جو ۱۹۹۵ھ/۱۹۹۵ء میں ۱۹۲۸ صفحات پر شائع ہوئی۔ اس میں ایک سو آٹھ افراد کی نثری

تحرین اور سوله شعراء کا کلام جمع کیا گیا ہے۔[۱۰۳]
شخ احمد محمد جمال کی شخصیت پر مزید دو کتب محمد علی جغری کی 'الادیب المکی احمد محمد جمال'' اور محن احمد باروم وغیره کی 'احمد محمد جمال الداعیة المفسر الادیب'' ۱۳۵۵ میں بالتر تیب بده و مکه مکرمه سے شائع ہو کیں۔[۱۰۴]

43 الشيخ محمد نور رائد التعليم في الامارات

تصنيف: شيخ ابراہيم محمد بوملحه

شخ محمر نور بن سیف بن هلال فریری رحمة الله تعالی علیه (م ۱۳۰۳ه م ۱۹۸۳ء) دبی میں پیدا ہوئے کیر خاندان سمیت ہجرت کر کے مکہ مکرمہ پنچ جہاں مدرسہ فلاح میں تعلیم پائی بعد ازاں اس مدرسہ نیز مبور حرم میں مدرس رہے۔ اسی دوران دبی میں واقع مدرسہ فلاح و مدرسہ احدیہ سے وابسة رہے اور وہاں تعلیم کے شعبہ میں نمایاں خدمات انجام دیں کہ مکرمہ میں وفات پائی نیہ کتاب دبی میں انجام دی گئی آپ کی خدمات کا احاطہ کرتی ہے جو ۱۹۹۲ء میں دبی سے ہی شائع ہوئی [۱۰۵] شخ محمد نور سیف نے مولانا مصطفی رضا خان بریلوئ رحمۃ الله تعالی علیہ سے خلافت پائی۔

44 محمد طاهر الكردي الخطاط' حياته و آثاره

تعنیف: ڈاکٹر عبد اللطیف دھیش کی (پ۱۳۳۱ه/۱۹۸۹ء)
شخ محمد طاہر کردی کمی شافعی (م۰۰۰ه/۱۹۸۰ء) نامور خطاط '
مؤرخ و مفسر تھے۔ متعدد تصنیفات یادگار چھوٹریں جن میں ''تبرک الصحابة بآثار رسول الله ﷺ و بیان فضله العظیم'' جس کے دو ایڈیشن قاہرہ سے شائع ہوئے نیز متعدد کتب طبع ہو کیں۔ آپ کے ایڈیشن قاہرہ سے شائع ہوئے نیز متعدد کتب طبع ہو کیں۔ آپ کے

جمع کئے اور بیہ کتاب مرتب کی۔ ند کورہ جلد میں جن مشاہیر کا تذکرہ ہے 'ان میں بیہ نام شامل ہیں:

فقیہ مکہ و نعت کو شاعر شخ ابراہیم بن داؤد فطانی 'مصنف کے چا مدر س حرم قاضی شخ محمہ نور کتبی فیض آبادی کمی (م۲۰۱۱ه/۱۹۸۲ء) ' ناظم مدرسہ فلاح رکن مجلس شور کی عقائد و معمولات اہل سنت کی توضح و تشریع پر متعدد کتب کے مصنف علامہ سید اسحاق عزوز ام ۱۹۵۵ه / ۱۹۹۹ء) ' مجلس شور کی کے نائب صدر شخ سید صادق بن عبد اللہ دحلان (پ۱۳۳۸ه / ۱۹۲۰ء) جن کے خاندانی پس منظر کے ضمن میں علامہ سید احمہ بن زین دحلان شافعی اور علامہ سید عبد اللہ دحلان شافعی کے حالات بھی درج ہیں۔[۲۰۱]

41 احمد محمد جمال رجل الفكر و الدعوة

تصنيف: شيخ زهير محمد جميل كتبي مكي

شخ احد محمد جمال (م۱۳۱۳ه/۱۹۹۱ء) نے دین تعلیم مسجد حرم میں علامہ سید علوی بن عباس ما کئی کے حلقہ درس میں حاصل کی کھر مجلس شور کی رابطہ عالم اسلامی فقہ اکیڈمی کے رکن اخبار حواء کے ایڈیئر اور مکہ مکرمہ و جدہ کی جامعات میں بلا معاوضہ پروفیسر تعینات رہے۔ چالیس سے زائد کتب تصنیف کیں جن میں ''من کشمیر الی فلسطین و حطر الصهیونیة الصلیبیة علی الاسلام'' وغیرہ کتب شامل فلسطین و حطر الصهیونیة الصلیبیة علی الاسلام'' وغیرہ کتب شامل میں۔ یا کتان کا دورہ کیا' قاہرہ میں وفات یائی اور مکہ مکرمہ میں دفن کئے گئے' ان کے حالات پر ان کے شاگرد کی تصنیف جو ۱۲۵۲ھ میں مفات پر شائع ہوئی۔

42 احمد محمد جمال رجل قضية الاسلام

شیخ احد محمد جمال کی وفات پر عرب دنیا کے ذرائع ابلاغ میں شائع مونے والے تعزیق بیانات' تاثرات و مضامین' قصائد و مراثی کو ان کے اور مدینه منوره کے علماء و ادباء کا تذکره 'کتاب کا مکمل نام ''المجواهو الشمینة بتراجم علماء و ادباء مکة و المدینة من عام ۱۳۰۰ه " ہے اور مصنف نے اپنی دوسری کتاب ''امداد الفتاح'' میں اس کے زیر اشاعت ہونے کی اطلاع دی ہے۔ مصنف کا پتہ: مکتبہ امام شافعی ' پوسٹ میس ۱۳۸۸ میاض ' فون: ۱۱۸۱۱ میاض ' فون: ۱۱۸۱۱ میاس ۱۳۴۸ میاس ۱۸۱۲ میاض وین ۱۱۸۱۱ میاس ۱۸۳۸ میاس ۱۸۳۸ میاس ۱۸۱۲ میاض وین المال میاس ۱۸۳۸ میاس ۱۸۱۲ میاس ۱۸۳۸ میاس ۱۸۱۲ میاس ۱۸۳۸ میاس ۱۸۲۸ میاس ۱۸۳۸ میاس ۱۸۲۸ میاس از اماس از اماس ۱۸۲۸ میاس از اماس ۱۸۲۸ میاس از اماس از ا

48 علماء من مكة المكرمة

تصنیف: انس یعقوب ابراہیم کئی مدنی (پ۱۳۹۳ه/۱۹۷۹ء)
ابھی تک شائع نہیں ہوئی' مصنف نے اپنی دوسری کتاب ''من
اعلام ادض النبوة'' میں اس کے مخطوط کی اطلاع دی ہے۔ مصنف کا
پتہ: پوسٹ کبس ۷۵۵ مدینہ منورہ' فون: ۸۴۸۴۰۳۹۔[۱۱]

49 الشيخ نووى الجاوى المكي

تصنيف: علامه سيد ابو بكر باذيب حضر مي مقيم جده

جشن میلاد و تصوف وغیرہ موضوعات پر ۳۵ سے زائد کتب کے مصنف' فقیہ شافعی مفسر صوفی مدرس شخ محمد نووی رحمة الله تعالی علیہ (م۱۳۱۳هم/۱۸۹۱ء) کی خدمات کا تذکرہ' تقریباً سو صفحات' غیر مطبوع

50 اعلام المكيين

تصنیف: ادیب و شاعر افسانه نگار صحافی محقق محمد سعید عامودی مکی (مااسماره/۱۹۹۱ء)

مشاہیر مکہ مکرمہ کا تذکرہ[۱۱۱] غیر مطبوع مخطوط کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں۔

51 أعلام المكيين

تصنیف: مکتبہ حرم مکی کے سابق گران اعلیٰ شخ عبد اللہ بن عبد الرحمٰن معلی (پ۲۸ساھ/۱۹۲۸ء)

دو جلد ۱۲۱۰ صفحات پر مشمل ۲۰۰۰ء میں شائع ہونے والی سے صحیم

طالات پر سے کتاب آپ کی وفات کے بعد ریاض سے شائع موئی۔[۲۰۱]

آپ کے والد شخ عبد القادر کردی کمی شافعی رحمۃ اللہ تعالی علیہ (م ۱۳۹۵ھ) نے فاضل بریلوی سے خلافت یائی۔

45 المدرسون في الحرم المكي الشريف

تھنیف: علامہ سید محر بن مساعد حنی کی (پ۸۵ساھ/۱۹۹۵ء)

پانچویں سے پندر ہویں صدی ہجری تک مجد حرم میں مدرس تعینات

دہنے والے علاء کے حالات نیز تدریکی خدمات کا تذکرہ مصنف نے

اپنی ایک اور کتاب "قصص المکیین" میں اس کا ذکر کرتے ہوئے

بتایا کہ اشاعت کے لئے تیار ہے۔ مصنف کا پتہ: پوسٹ مکس نمبر ۱۲۰۱۰مدالے مکہ مکرمہ فون اے ۵۲۴۲۳۔

46 الدور التربوي و الثقافي لمدارس الفلام

تصنیف: سعید محمد مثنی عمری

جدہ کے ایک علم دوست تاجر محمد علی زینل رضا (م ۱۳۸۹ھ / ۱۹۲۹ء)
نے مکہ کرمہ 'جدہ ' بحرین 'عدن اور جمبی میں الفلاح نام کے دین مدارس قائم کے [۱۹۹۸] ان مدارس کی تاریخ و تجزیہ پر سعید عمری نے مقالہ ''الدور التربوی و الثقافی لمدارس الفلاح فی المملکة العربیة السعودیة و خارجها منذ انشاء ها عام ۱۳۲۳ ه الی عام ۱۳۷۳ ه'' کھا 'جس پر ۱۳۵۵ھ میں ام القرئ یونیورسٹی مکہ کرمہ نے انہیں ایم فل کی سند جاری کی -[۱۹۹] غیر مطبوع

47 الجواهر الثمينة

تصنیف مؤرخ محقق شخ محمد بن عبد الله الرشید حفی (پ۸۰ساه/۱۹۹۱ء)

تیر ہویں صدی ہجری کے آغازے لے کراب تک کے مکہ مکرمہ

كتاب اس موضوع ير تازه ترين كتاب ہے جس ميں صاحب العقد الثمين مؤرخ مكه و محدث جليل علامه سيد تقي الدين فاس كل هني ما لکی رحمہ اللہ تعالی علیہ کے س وفات ۸۳۲ھ سے لے کر ۱۳۹۹ھ تک کی پانچ المدیوں کے مشاہیر مکہ کرمہ بلاامتیاز مرد و خواتین کے حالات درج ہیں۔ اور یہ ۱۵۲۲ مشاہیر کا تذکرہ ہے، جن میں علماء و مشائخ کی تعداد سب سے زیادہ ہے 'ان میں مقامی علماء کرام کے علاوہ اس دوران عالم اسلام سے ہجرت کر کے مکہ مکرمہ آنے والے نیز وبال کچھ عرصہ مقیم رہ کر تعلیم و تعلم میں مصروف رہنے والے علماء کے حالات بھی شامل کئے گئے ہیں' جیبا کہ سندھ کے مشہور فقیہ و محدث مولانا محمد باشم مصموى رحمة الله تعالى عليه (م ١١٤١ه/٢٠١١) جو جج و زیارت کے لئے حرمین شریفین حاضر ہوئے تو مکہ مکرمہ میں ا کابر علماء سے اخذ کیا۔

مکہ کرمہ کے مشاہیر امراء و حکام کے حالات کو کتاب میں جگہ نہیں دی گئی جس کی وجہ یہ بتائی گئی کہ ان کے حالات و میر مصفیں کی متعدد مشہور کتب میں درج میں البذا یہاں تکرار کی حاجت نہیں لیکن ہاری رائے میں ان کے تر کب کرنے کی سے وجہ نہیں جو مصنف نے بیان کی' اس لئے کہ اعلام الملین میں جن سینکروں مشاہیر مکہ كے حالات شامل كئے گئے ہيں' ان سب كے حالات بھى تو و يكر كتب میں موجود ہیں۔ عبد اللہ معلمی نے مقدمہ کتاب میں اس کا اعتراف

"میں نے اس کتاب کو مرتب کرنے میں اس کے سوا کچھ نہیں كيا كہ ان مشاہير كے حالات و يكر كتب سے نقل كئے اور اگر يہ مختر تھے تو انہیں جوں کا توں نقل کرلیا' اگر طویل تھے تو انہیں مختر کر کے شامل کتاب کیا"۔

نویں سے چورہویں صدی جری تک کے امراء و حکام مکہ کے حالات اس میں شامل نہ کئے جانے کی اصل وجہ سے کہ ان صدیوں میں مکہ مکرمہ سمیت بورے جاز مقدس پر ترکی کے عمانی خاندان کی حكم اني تهي جو حنفي المذبب اور الل سنت و جماعت تھے 'لبندا عثماني حكر انول سے عداوت اور اہل سنت سے تعصب كى بنا ير انہيں دانسته نظر انداز کیا گیا۔ معلوم رہے کہ عثانی دور کے امراء مکہ کے حالات و خدمات پر دو کتب اہم ہیں۔ ایک مکہ مکرمہ کے ہی عالم جلیل علامہ سير احمد بن زين وطان شافعي رحمة الله تعالى عليه كي "حلاصة الكلام في بيان امراء البلد الحرام من زمن النبي عُلَيْكُم الى وقتنا هذا بالتمام جو ٥٠ ١١ه مين قابره ااساه مين مكه مرمه اور ١٠٠ ١١ه مين بيروت سے شائع ہوئی اور دوسری شخ اساعیل حقی رحمۃ اللہ تعالی علیہ کی "امواء مكه المكرمه في العهد العثماني" جس كا خليل على مراو نے تركى زبان سے عربی ترجیه کیا جو ۱۹۸۵ء میں شائع ہوا۔[۱۱۱]

شیخ عبد الله معلمی نے کتاب ترتیب دیتے ہوئے بعض مقامات پر اغلاط کو جنم دیا' جبیا کہ مدرسہ صولتیہ کے بانی مولانا رحمت اللہ كيرانوى مهاجر كى كے حالات ميں كھا كہ آپ نے شاہ ولى الله محدث دہلوی کی کتاب تحفہ اثنا عشریہ کا فارسی ترجمہ کیا جب کہ بیہ شاہ عبد العزیز محدث دہلوی کی تصنیف ہے 'جس کا مولانا کیرانوی نے فاری سے عربی ترجمہ کیا اور مولانا احمد بنگالی مہاجر کمی کے بارے میں لکھا کہ آپ نے ۱۰۰۰ھ کے بعد وفات یائی ،جب کہ آپ چورہویں صدی کے عالم عالم کا جی امداد الله مهاجر ملی کے خلیفہ و فاصل بریلوی کی دو تقنیفات کے مقرظ ہیں۔ علاوہ ازیں معلمی نے فاصل بریلوی کی تین کتب کے مقرظ شیخ محمد حسین بن یوسف خیاط مکی شافعی کے حالات دو بار درج کر دیے۔

اعلام المكين كو الفرقان اسلا كم برشج فاؤتديش في شائع كيا بس كا صدر دفتر لندن بي به داره اب تك مخلف اسلاى علوم ير انتهائى ابم كتب كو زيور طباعت سے آراسته كر چكا ہے اور يه سلسله جارى ہے اس كا دائرہ عمل يورى دنيا بي كيميلا بوا ہے ستودى عرب كے سابق وزير بير ول احمد زكى يمانى كى (پ س جون ١٩٣٠ء) اس كے سابق وزير بير ول احمد زكى يمانى كى (پ س جون ١٩٣٠ء) اس كے

الله معلمی نے مشاہیر کمہ کرمہ کے موضوع پر لکسی گئی و گیر مصنفین کی تمام کتب بالخصوص نظم المدر ' نثر المدر ' مختصر نشر النور اور سیر و تراجم میں درج لگ بھگ تمام علماء و عالمات کے حالات اس کماب میں شامل کئے ہیں۔[۱۳۳]

شخصيات مكية

علاء مکہ کرمہ کے حالات پر رسائل و کتب کے علاوہ سعودی عرب بالحضوص صوبہ تجاز مقد س کے اخبارات و مجلات میں مختلف اہل تھم کے مضامین شائع ہوتے رہتے ہیں' ان اہل تھم نیز ان کی تحریروں کا بیال پر ذکر معلومات سے خالی نہ ہو گا۔ مکہ کرمہ کے روز نامہ الندوق سے وابستہ ایک صحافی فاروق باسلامہ نے اس شیر مقد س میں مختلف شعبہ بائے زندگی سے تعلق رکھنے والے مشاہیر پر مضامین لکھنے کا سلسلہ شروع کیا' جو شخصیات کید کے مشقل عنوان سے ہر جعرات کو نئر ورہ اخبار میں شائع ہوتے رہے' ان میں سے چھ مضامین راقم السطور کی نظر سے گزرے جن کے ذیلی عنوانات ہے ہیں:

علوى الما لكي مثاره ١٣١٨ جب ١٣١٨ ه / ١٣١ نومبر ١٩٩٧ء

ع معيد العامودي ٢٤رجب ١٨١١ه /٢٤ نومر ١٩٩٤ء

محد صالح قزاز الشعبان ١١٨ماه /١١ دممر ١٩٩٧ء

احد ابوباشا ، ۱۸ شعبان ۱۸ ۱۱ ه مر ۱۹۹۷ء

الشیخ علی بکر الکوی ۲۵ شعبان ۱۳۱۸ ه ۲۵ د سمبر ۱۹۹۱ء ما ۱۹۹۸ء ما الح احمد المیر ابی ۲۰ رمضان ۱۳۱۸ه / یکم جنوی ۱۹۹۸ء خیال ہے کہ گزشتہ چند عشرول میں وفات پانے والے ان مشاہیر مکہ پر فاروق باسلامہ کے یہ منتشر مضامین ''شخصیات مکیۃ '' کے نام سے بی کتابی صورت میں شائع ہول گے 'لیکن راقم کی ناقص معلومات کے مطابق یہ مرحلہ ابھی طے نہیں ہوا۔ مصنف کا پنہ: روزنامہ الندوہ پوسٹ بیس ۱۹۵۰ مکرمہ 'فون ۱۱۱۰۰۵ فیکس: ۵۲۰۳۰۵۵

ماهنامه المنهل جده

ی عبد القدوس انساری مدنی[۱۱۵] کے جاری کردہ اس رسالہ میں جو پہلے مدینہ منورہ پھر مکہ کرمہ اور اب جدہ سے شائع ہو رہا ہے' اس میں چودہویں صدی ہجری کے علاء مکہ کرمہ پر مختلف اہل قلم کے متعدد مضامین شائع ہوئے۔ المنهل کے اجراء ۱۹۷ء سے ۱۹۸۱ء تک کے شاروں کا اشاریہ کیجا شائع ہو چکا ہے' جس میں مذکور ایسے چند مضامین کے کواکف یہ ہیں:

- على الشيخ محمد المرزوق ابو حسين شاره فروري ١٩٣٦ء و صفح ١٩٣٦ استا القلم عبد القدوس انصاري
- علماؤنا المعاصرون السيد صالح شطا اگست ١٩٣٨ء و صفحه ٢٠٨- ٩٠٠ عبد القدوس انساري
- علماؤنا المعاصرون عبد الوهاب الدهلوى جون الم المهاوى جون معدم ۱۹۴۸ عبد القدوس انصارى
- علماؤنا المعاصرون محم على ماكلي جولائي ١٩٣٨ء و صفح ٣٥٥ – ٣٥٨ عبر القدوس انساري
- عبد البيخ احمد بن على النجار' اگست ١٩٦٠ء' صفحه ٥٣-٥٣ عمر عبد الجبار

ه مؤرخو الطائف و مؤلفاتهم عبد النتار الدهلوى المكي ومر ١٩٦٤ء صفح ١١١٠ محمد سعيد كمال

ه مؤرخو مدينة جده' الشيخ احمد بن محمد الحضر اوى' دسمبر [١١٨]

اس تحریر کے اختام سے قبل اس موضوع پر ایک عمومی نظر ڈالنا ضروری معلوم ہوتاہے۔ چودہویں صدی ہجری کے علماء مکہ مکرمہ کے حالات پر عربی میں بہت کچھ لکھا گیا اور یہ سلسلہ جاری ہے لیکن اس دوران ہونے والے تھنیف و تالیف کے کام میں مجموعی طور پر دو نوعیت کی کمی محسوس ہوتی ہے۔ اول یہ کہ بعض علماء کے حالات سرے سے کسی کتاب میں درج ہی نہیں کئے گئے مثلاً تقدیس الو کیل کے مقرظ مفتی حنابلہ شیخ خلف بن ابراہیم عنزی مکی[۱۱۹] اور فتاوی الحرمین کے مقرظین میں سے شخ تفضّل الحق ہندی کی شخ غلام مصطفیٰ مهاجر كلي، شيخ آدم بن جرتى، شيخ عبد الرزاق بن عبد الصمد قادرى حنى، يتنخ عبد الوهاب بن عبد الصمد قادري حنى الشخ عافظ عبد اللطيف قادري اور فاضل بریلوی کے کمی خلفاء علامہ سید اساعیل بن خلیل علامہ سید مصطفیٰ بن خلیل 'شیخ بکر رفیع' علامه سید سالم بن عید روس البار علوی حضرى مكى علامه سيد علوى بن حسن الكاف حضرى في في عبد القادر کردی اور ان کے فرزند سے عبد اللہ کردی رحمہم اللہ تعالی اجھین اور ووم بیر کہ مصنفین نے جن علماء کے حالات اپنی کتب میں درج کئے انہیں مخضر بنیادی کوا نف کے بیان تک ہی محدود رکھا' ان علماء کے افکار و نظریات نیز ان کے احوال و آثار کی تفصیلات کوتر ک کر دیا۔ اس اختصار کا اندازہ اس سے کیا جا سکتا ہے کہ حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمة الله تعالى عليه كے حالات مختصو نشو النور ميں وس سطور اعلام المكيين مين آئھ اور نظم الدور مين محض سات سطور پر مشتل بين اور

عبر الله صدقه المكى، فرورى عبر الله صدقه المكى، فرورى عدد الله عدقه المكى، فرورى عدد الله عدقه المكى، فرورى

علماؤنا المعاصرون الواحلون متمبر ١٩٣٦ء صفي ٥٥٩ – ٢٠١٠ شخ عبد الله غازى[١١١]

علاوہ ازیں المنهل کے جو شارے راقم کی نظر سے گزرے ان میں درج بعض مضامین بھی لائق ذکر ہیں:

الحفل السنوى لختم الكتب بالمدرسة الصولتية مارج المدرسة الصولتية مارج معدم عبد الله مليص

المدرسة الصولتية و جهاد قرن من الزمان و تمبر الممان و تمبر على المدرسة العولتية و جهاد قرن من الوى على المرانوي المران

وفيات الاعيان الشيخ حامد عبد الله القارى الريل ١٩٤٦ء وفيات الاعيان الشيخ حامد عبد الله القارى الريل ١٩٤٦ء وفيات ٢٩٥٠ شيخ ماجد بن مسعود كيرانوى كمي

و تراجم العلماء عبد الحميد قدس العالم الثاع 'اكتوبر ١٩٧٨ء' صفحه ١٨٥- ١٨٥ محمد على قدس

ماهنامه العرب رياض

مؤرخ و جغرافیہ دال صحافی و نقاد شخ حمد الجاسر[211] کے عربوں کے تاریخی ورثہ پر جاری کردہ اس رسالہ میں علماء مکہ مکرمہ کے حالات و خدمات پر چند مضامین شائع ہوئے۔ اس کے اجراء ۱۳۸۲ھ سے ۱۹۰۹ تک کے شاروں کا اشاریہ طبع ہو چکا ہے 'جس کی مدد سے ایسے مضامین کے بارے علم ہو تا ہے:

احد زینی وحلان شاره مئی ۱۹۷۱ء صفحه ۱۹۷۳–۱۸۷۳ بقلم وا کشر علی جواد طاهر

ه مؤرخو الطائف و مؤلفاتهم' الشيخ احمد الحضر اوی' نومبر ۱۹۲۷ء' صفحہ ۱۱۲–۱۱۳ محمد سعید کمال

حواله جات و حواشی

ا --- فهرس مخطوطات مكتبة مكة المكرمة واكثر عبد الوحاب ابو سلمان كل وغيره وس الل علم في الم مرتب كى طبع اول ١٩١٨ ه / ١٩٩٤ ، كنيد شاء قيد رياض صفح ١٩٩٠ ، ١٩٩٠ ، كنيد

٢--- اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة ، محد على مغرلي ، جلد سوم ، طبح اول ١٣١٠ه / ١٩٩٠ء ، مطح مرتى قابره ، صفح ٨٣٠٠ ١٣٠١

سلس منزهة الفكر فيما مضى من الحوادث و العبر فى تراجم رجال القرن المتناق عشر و النالث عشر ' شخ اجر حفراوى كى حاشى ' حمد اول ' طبع اول ' المعلن عشر و النالث مشتق ' شام ' صفح الا

المعتصر من كتاب نشر النور و الزهر في تراجم افاضل مكة من المقرن المعاشر الى القرن الرابع عشر "شخ عبد الله مرداد كل شهيد النشار و ترتيب فحر سعيد عامودى و احر على كاظمى بجويال كلى "طبح دوم" ١٩٨٧ه (١٩٨٧ على كاظمى بجويال كلى "طبح دوم" ٢٠٣١ (٣٢٤ ١٩٨٧) عالم المعرفة "جده" صفحات ٢١ (١٣٠ ١٠٣٠) "أره ١٩٩٩ ع صفح ٢١٥ ٢١٥ ٢١٥ ٢١٥ ٢١٥)

٢--- دليل الرسائل الجامعة في العملكة العربية السعودية ولا كرّ زيد آل حين والمستخدّة وم ١٣١٥ مثل الملاكم مثلًا وريس مثر رياض صفح ٢٢٢ مثلًا وريس منظوطات مكتبة مكة الممكرمة "صفح ٨٨١)

صاحب اعلام المكيين نے يفخ الاسلام علامہ احمد بن محمد بن حجر يلتمى رحمة الله عليه جيس كثير التصانف وجليل القدر عالم كو فقط ايك صفحه ديا-اس طرح سینکڑوں علماء و مشائخ کے نام تو ان کتب کے توسط سے تاریخ کے صفحات میں محفوظ ہو گئے لیکن عام قاری ان کی خدمات اور سمج پر مطلع نہیں ہو سکتا۔ اس دوران مکہ مکرمہ تین حکومتوں کے ادوار سے گزرا' جب چود ہویں صدی کا سورج طلوع ہوا تو اس شہر مقدس پر ترکی کے عثانی خاندان کی حکر انی تھی' پھر تیسرے عشرہ میں اردن کے موجودہ طاشی شاہی خاندان نے مملکت حجاز قائم کرلی 'جو ایک عشرہ بھی مکمل نہ کریائی تھی کہ درعیہ نجد کے السعود خاندان نے قبضہ کر لیا۔ عثانی اور پھر ھاشمی حکمران اہل حجاز کی طرح مسلک اہل سنت بر عمل بیرا تھے جب کہ ان کے بر عکس السعود نے وهابیت کا علم بلند کیا اور برور قوت این عقیده کی تبلیغ و اشاعت شروع کی کی چنانچه تصوف و صوفیاء کا نام لینا جرم اور مسلک ابل سنت کا اظہار گناہ تھمرا' اس شدت کا اثر مصنفین کے قلم تک پہنچا اور حقائق کو سامنے لانا دشوار ہو كرره گيا_ البذا اس صدى كے مشابير مكه مرمه ير كو كه بكثرت کتب لکھی محکیٰں کیکن میہ موضوع ابھی تک اد هورا اور مصر و یا کتان' تونس و مراکش وغیرہ عالم اسلام کی جامعات و سواد اعظم کے تعلیمی و اشاعتی اداروں نیز و مگر اہل علم کی توجہ کا طالب ہے۔

**

من اشاعت درج نہیں 'منظمة الدعوة الاسلامية 'لوہاری دروازه 'لاہور ۲۰۰۰ رسائل رضویہ 'مولانا احمد رضا خان بریلوی 'مر تبہ مولانا محمد عبد الحکیم اخر شاہ جہان پوری 'طبع اول ۱۹۹۱ھ /۱۹۷۱ء 'جلد دوم 'صفحہ ۲۳۷ تا ۴۰۴ اخر شاہ جہان پوری 'طبع اول ۱۹۳۱ھ /۱۹۷۱ء 'جلد دوم 'صفحہ ۲۳۰ تا ۴۰۴ السبب العقد الشمین کا پہلا ایڈیشن ۱۳۸۵ھ /۱۹۵۹ء بیس تاہرہ اور دوسرا ۲۰ ۱۹۸ه /۱۹۸۹ء بیس پیروت سے شائع ہوا۔ علاوہ ازیں اس کتاب کے بارے میں عبدالحمید جودہ کا مضمون ''موارد تقی المدین الفاسی فی کتابہ العقد الشمین '' مجلّہ البحوث الاسلامیه کے شارہ ۴۰۴ھ بیس شائع ہوا اور فہد بن عبد العزیز دامغ نے اسلامی یونیور شی ریاض کے تحت مقالہ ''تقی المدین الفاسی و منهجہ فی المدین التاریخی '' کلھا' جس پر انہیں ۱۲۲سے بین الفاسی و منهجہ فی المدوین التاریخی '' کلھا' جس پر انہیں ۱۲۳اھ بین ۱۹۸۹ کی و گری جاری کی گئی۔[معجم ما الف عن مکہ 'صفحہ ما الف عن مکہ ' صفحہ الف عن مکہ ' صفحہ میں الف عن مکہ ' صفحہ الف عن مکہ ' صفحہ الف عن میں الف عن مکہ ' صفحہ الف عن مکہ ' صفحہ الف عن میں الف عن مکہ ' صفحہ الف عن میں ال

٢٣.... تاريخ مكة ' احمد سباعي كمي ' طبع چهارم ١٣٩٩هه/١٩٧٩ء ' دار مكة للطباعة والنشر 'مكة المكرّمة ' صفحه ٥٨٨

٢٢..... معجم مؤلفي مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف ٢٥..... الاعلام 'جلر تفتم' صغر ٣٨٦

٢٦.... الاجازات المتينة 'صفح ٣٣ ' ٣٩ / الاعلام ' جلد چهارم ' صفحه ٢٠ / لمفوظات مولانا احمد رضا غان بريلوى ' مدينه پبلشنگ کمپنی کراچی ' جلد دوم ' صفحه ١٣٠ ك٠ نظم الدرر في احتصار النه بشر النور و الزهر في تراجم افاصل مكة ' شخ عبد الله غازى بهندى كمى ' مخطوط جده يونى در شى ' فوٹو كاپى ' صفحه ا/ الاعلام ' جلد الله عارى بهندى كمى ' مخطوط جده يونى در شى ' فوٹو كاپى ' صفحه ا/ الاعلام ' جلد الله عارى بهندى كمى ' مخطوط جده يونى در شى ' فوٹو كاپى ' صفحه ا/ الاعلام ' جلد الله بهند بهند من صفحه ١٣٠١

٢٨ معجم مؤلفى مخطوطات مكتبة الحرم المكى الشريف صحح ٢٨٩ نظم الدرر صحح ١٢٨

الاجازة في الذكو الجهو مع الجنازة مولانا محد عمر الدين بزاروى ولم المجازة في الدين بزاروى والمين مطبع گلزار حيني بمبئ / حسام الحومين على منحو الكفو و المين والمين المين الم

۸ الاعلام ' خير الدين زر كل دمشقی ' طبع دېم ۱۹۹۲ ، دارا لعلم للملايين پروت ' جلد سوم ' صفحه ۲۲ / سير و تراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة ' عر عبدالجبار كي ' طبع سوم ۱۳۰۳ ه / ۱۹۸۲ ، كتبه تهامه جده ' صفحه ۸ كنز العطا في ترجمة العلامة السيد بكرى شطا ' شخ عبد الحميد قدس كي ' طبع اول ۱۳۳۰ ه مطبع حبينيه قامره

٠١.... معجم ما ألِّفَ عن مكة ولا كثر عبد العزيز سنيدى طبع اول ١٣٢٠ه / ١٩٩٩ مطبوعه بيروت صفحه ١٨٢

اا..... معجم مؤلفي مخطوطات مكتبة الحرم المكى الشريف 'شُخ عبد الله معلمي كي طبع اول ١٩٩٧ه كتبه شاه فهد رياض 'صفحه ٣٠١٣

١٢..... فهرس مخطوطات مكتبة مكة المكرمة صحر ٢٤٩

۱۳ اسد فتح القوى فى ذكر اسانيد السيد حسين الحبشى العلوى و عبر الله غازى بندى كى طبع اول ۱۳۱۸ م / ۱۹۹۷ و ناشر بر يكيدير ريار و محد بن ابو بر عبثى كم مرمه صفحه ۱۰ تا ۳۱

١٣٠٠ معجم ما الف عن مكة "صفح ٥٥

١٥..... الصِناً صفحه ١٣

۱۱ ذیل الاعلام ' اجمد علاونه ' طبع اول ۱۳۱۸ ه /۱۹۹۸ء ' دار المنارة ' جده ' صفحه ۲۵ / الاعلام ' جلد ششم ' صفحه ۲۸ / علاء عرب کے خطوط فاضل بر بلوی کے نام ' مولانا محمد شہاب الدین رضوی ' طبع اول ۱۳۱۷ه /۱۹۹۹ء ' رضا اکیڈی ' جبین ' صفحه ۵۷ تا ۲۰

٢٢٢٢ ٢٢٣ عن مكة "صفح ٢٢٢٢ ٢٢٢٢"

۱۸ نزهة الحواطر و بهجة المسامع و النواظر ' مولوى عبد الحى كمنوى ندوى و مولوى ابو الحن على ندوى ' طبع اول ۱۳۲۰ه م/۱۹۹۹ء ' دار ابن حزم ' بروت ' جلد دوم ' صفحه ۵۲۹ / الاعلام ' جلد چهارم ' صفحه ۳۹

19..... الاجازات المتينة لعلماء بكة و المدينة مولانا احمد رضا خان بريلوي

٣٣ مختصر نشر النور' صفحه ٣٢٣

٣٧ الضأ صفحه ٢٦ ٣٥ نزهة الفكر ' حصد اول ' صفح ١٣١ / حصد دوم ' صفحه ٨٣ ٢٩ نظم الدرر ' صفح ١٣٥ ١٣٣ من صفحه ١٨٣٠ علام علد جبارم صفحه ١٣٣ ٨٧ معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دحول المطبعة اليها حتى عام ١٩٨٠ء و أكر احمد خان طبع اول ١٣٢١ه / ٢٠٠٠ء ، مكتبه شاه فهد 'رباض ' صفحه ٢٤٢ ٣٩ ماهنامه المنهل وره شاره ١٩٧٨ء صفحه ٩٠ ٥٠ فتح القوى في ذكر اسانيد السيد حسين الحبشي العلوى ۵۱ معجم ما الف عن مكة 'صفح ۸۴ ٥٢ من اعلام ارض النبوة الس ليقوب كتى مدنى طبع اول ١٣١٣ هـ / ١٩٩٣ء وارالبلاد ' جده ' جلد اول ' صفحه اسلا ۵۳ معجم مؤلفي مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف صحر ٢٥٢ ۵۲ فتح القوى 'صفحات ۳۲ تا ۳۳ ٥٥ معجم مؤلفي مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف صحر ٢٤٢ ٥١ الينا صفح ٢٣٧ ٥٥ الدليل المثير الى فلك اسانيد الاتصال بالحبيب البشيرصلي الله عليه و على آله ذوى الفضل الشهير و صحبه ذوى القدر الكبير 'علامه سيد ابو بكر حبثى كى طبع اول ١٣١٨ه /١٩٩٥ء كتبه مكية كمه كرمه ۵۸ عمر عبد الجبار كى كے حالات الاعلام ، جلد پنجم ، صفحه اسم پر دوج ميں۔ ٥٩ معجم ما الف عن مكة صحح ١٣٢ ٢٠ الاعلام علد پنجم ، صغيه ١٩ الا الاعلام بتصحيح كتاب الاعلام' شيخ محد بن عبد الله رشيد حقى طبع

مولانا احدر مشاخان بريلوي طبح ١٣٠٥ الد/١٤٧٥ كتيد نيويد لايور/ المدولة الله كينة بالمسادة الغيبية "مولانا احمد رضاً خال بريل كا" طيخ اول عزير ابط منز للعدد الروسل كل رضوي "مولاها اجد رضا طال برطري" طيح دوم ١٩٨٨، كتيد طنب المدر الل ك مقال ٢٥٥ لـ ٢٥٥ ي "فناوى الحرمين برجف ناوة اللين" كا وري متى مح الدور ترجد ورج بالتقليس الوكيل عن توهين المؤشيد والتخليل مولانا غلام وعير قصوري تورى بكد ويوالا الاستطم اللون مخ الله المالة ١٣٦٢ ــ نشو الكنور في تنفيل نظم الملور" في عبد الله عادى بعدى كي " مخلوط جده ي تعدر عن والله كالي / معجم مؤلفي مخطوطات اللحرم المكي الشويف مع ١٨٨٠ ٣٣ ــ الإعلام على جالام صفي ١١١١ ١١٣٠ عد سعيد عامودي ك طالات اعلام النحجان ولل جالم "صفى ١٢١١ تا -שארע כנים דע-١٣٥ ــ احمد على بحويال كى ك طلات ك للخ لاطل بو من اعلام القون المرابع عشو و المعلمس عشو ' شخ ايراتيم حازي ' طبح اول ١٣١٧هـ / ١٩٩٥ء ' واز الشريف وياض طلا اول صفي ٣٦٤٣ ٣٦ ... المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم افاضل مكة من القون العاشر التي القون الوابع عشو" طيح اول ١٣٩٨ م ١٨١١ عادي الادين و طائف وطح دوم ١٦٠١ه /١٨٨١، عالم الرق عده

٣٧ _ محصر نشر النور ' في دوم ' مخر ١٩٣

١٥٩ _ نظم الدور مخ ١٥٩

٣٨ مخصر نشر النور عق ٢٣٣ / نظم النور عقر ١٨٣

٣٩ ـ منتصو نشو النور مق ٢٥٧/ نظم النون متح ١٣٠

الم مخصونشوالنور صحات ١٣٩ ٢ ٣٨٢ ٢٢٢٢

MY _ المنالم اللمنهل جده تأزه الكوير ANN في صفحالت ANN و معالم

٢٧ المدرسة الصولتية ، يروفيسر واكثر احمد عبازى القا الازمرى ، طبع اول ٩٨ ١٣٩٨ م ١٩٤٨ء ورار الانصار ، قامره ٧٤ معجم ما الف عن مكة ' صفح ٣٢٢ ٨ ٤ تشنيف الاسماع 'صفحات م' ١٢ ' ١٩٣١ 24 الضأ صفحه ٥٨ ٨٠.... المسلك الجلى في اسانيد فضيلة الشيخ محمد على تَنْ مُح ياسين فاداني على طبع قديم وارالطباعة "قاهره ٨ اتمام الاعلام ذيل لكتاب الاعلام لخير الدين الزركلي واكثر نزار اباظه و يشخ محمد رياض مالح وطبع اول 1999ء وارصادر ويروت وصفحه ٢٧٥٨ تتمة الاعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف طبع اول ١٩٩٨ه /١٩٩٨ء وار ابن حزم بيروت علد دوم "صفحه ١٥٥/ من اعلام ارض النبوة "جلد اول "صفحه ١٤٣/ تشنيف الاسماع صفحه اأ ٨٢..... اتحاف الاخوان باختصار مطمح الوجدان في اسانيد الشيخ عمر حمدان شیخ محمد پاسین فادانی کمی طبع دوم ۱۳۰۷ه /۱۹۸۵ء ٔ دار البصائر ومشق بیروت ٨٣ تشنيف الاسماع بشيوخ الاجازة و السماع على محود سعيد مدوح ، طبع اول غالبًا م ١٠٠٠ه و دار الشباب للطباعة ' قامره ٨٨ اتمام الاعلام' صفح ١٠١/ تتمة الاعلام' جلد اول 'صفح ١٩٠ تا ١٩١/ من اعلام القرن الرابع عشر و الخامس عشر ' جلد اول ' صفحه ٢٩ تا ٥٣ ٨٥..... تشنيف الاسماع 'صفحه ٣ ٨٢ فتح القوى مفحات ٥ ٢٠١ ٨٨ روز نامه المحياة 'لندن ' شاره ٢٢ ' اكتوبر ١٩٩٧ء ' صفحه ٨ ٨٨ معجم ما الف عن مكة 'صفح ٨٨ ٨٩..... اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة على مغربي علم اول ؛ طبع دوم ٠٥ ما ١١٥٨٥ ع مطبع دار العلم جده / جلد دوم ، طبع دوم

اول ۱۲۲ هر ۲۰۰۱م ، وار این حزم ، بیروت ، صفحه ۱۰۷ ٢٢ تذكره علاء الل سنت علاقه محود احمد كان بوري طبع دوم ١٩٩٢ء سن دارالاشاعت علوبيه رضوبيه فيصل آباد صفحه سهم تا ٣٥ ٣٣ تذكره خلفائ اعلى حضرت مجمد صادق قصوري و يروفيسر مجيد الله قادری طبع اول ۱۳۱۳ه / ۱۹۹۲ء اداره تحقیقات امام احمد رضا کراچی ٣٢ دروس من ماضي التعليم و حاضره بالمسجد الحرام عر عبد الجار كمى 'طبع اول 29 ١٣ه وار ممفيس ' قاهره ٢٥ معجم ما الف عن مكة 'صفحات ١٨٢' ١٨٢ ٢٢ المدينة المنورة في آثار المؤلفين و الباحثين قديماً و حديثاً ، يروفيس - ذا كثر عبد الله عسيلان مدني طبع اول ١٨١٨ ١٥ / ١٩٩٤ء صفحه ١٠٥ ٧٤ شيخ محمد سعيد دفتر دار مدنى خفى كے حالات الاعلام ، جلد ششم ، صفحہ ۱۴۵ پر دیے گئے ہیں۔ ١٨ الاعلام' جلد پنجم' صفحه ٢٩ ٢٩ الاعلام بتصحيح كتاب الاعلام صفحه ١٠٠ ---- سير و تراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر الهجرة عمر عبر الجبار كلي، طبع سوم ١٣٠٣ه /١٩٨٢ء كتبه تهامه ، جده ، صفحه ٢١ اك..... اهل الحجاز بعبقهم التاريخي^{، حي}ن عبد الحي قراز كي، طبع اول ١١١٥ه / ١٩٩٨ء مطالع المدية ، مده صفحات ٢٥٥ سما ٢٢ سال نامه معارف رضا كراجي شاره ١٣٢٠ه /١٩٩٩ء مضمون بعنوان ''امام احمد رضا کے چند خلفاء حجاز'' صفحات ۱۹۴ تا ۲۰۲ ٧٥ اهل الحجاز بعبقهم التاريخي أتخرى صفح ٢٨ اعلام الحجاز ' جلد دوم ' صفحات ٣٠٢ '٣٠١ ٣١١ ، ٣٣٣ ۵۵ تجلیات مهر انور ' مفتی سید شاه حسین گردیزی چشتی ' طبع اول ١٣١٢ه / ١٩٩٢ء ' مكتبه مهريه ' گولژا شريف اسلام آباد ' صفحه الس

ا المالكي عالم المحجاز" في نعير محر حيل كتي كي علم المالكي عالم المحجاز" في نعير محر حيل كتي كي المول

اه السر رجال من حكة المكر عُمَّة "زمير عمر تحيل التي كي خطو موم" طبح اول الااله المالي والرافقون "جده

الحال الحمد محمد جمال رحل قضية الاسلام كي ورز تيب فرزعوان في الاسلام المراد على المراد المرا

١٠٠٠ - تحدة الاعلام بطلوالول معقره٥٠٠٥

٥٠١- التمام الاعلام "متى ٣٢٢ / ٣٣٢ / تتمة الاعلام "طرودم" متى ١٥١ ٢٠١- التمام الاعلام "متى ٣٣٦ / تتمة الاعلام " جلد دوم " متى ١٩٣ تا ٢٠٠ / فعل الاعلام "متى ١٨٣ / نشو الوياحين "جلد اول "عتى ٥٠٨

حال المداد الفتاح مع ١٨٥ / معجم اللمؤرجين السعوديين عبد الكريم هيل الكريم هيل الكريم المان المعربين عبد الكريم

ااا۔۔۔۔ من اعلام ارض النبوۃ 'الِّس فِعَوب کئی حتی سنّ طلد دوم "طبح اول ۱۳۱۵۔ // ۱۹۹۳ء مطالح وارا البلاد بعدہ معنی آئز

ااا العام الإعلام على ١١١٠

الاستجم طاالف عن حكة محادثات

الما العلام المكين من المقون الناسع الى المقون الرابع عشر المهجري " المرابع عشر المهجري" في المرابع عشر المهجري في عبد الله معلى كي في المرابع المراب

۵۱۱ه / ۱۹۹۳ء ، مطابع دار البلاد جده / جلد سوم ، طبع اول ۱۱۸۱ه / ۱۹۹۰ء ، مطبع مدنی قاہره / جلد چہارم ، طبع اول ۱۹۱۸ه ، مطبع دار البلاد جده

90 المداد الفتاح باسانيد و مرويات الشيخ عبد الفتاح ' شُحُ محد بن عبد الله الرشيد حنى ' طبع اول ١٣٨ (٥٦) ٢٣٨

۱۹ المصاعد الراوية الى الاسانيد و لكتب و المتون المرصية و سير و تواجم شخ عبد الفتاح راده كلى شافعى طبع اول ۱۳۰۳ه مطبع دار ممفيس قابره ٩٢ ... معجم ما الف عن مكة صفي ۱۱۵

٩٣ نشر الرياحين في تاريخ البلد الامين تراجم مؤرخي مكة و جغرافيها على مر العصور ' كرنل عاتل بن غيث بلادى كي طبع اول ١٩٩٥ه / ١٩٩٣ء ' دار كم للنشر ' كم كرمه ' دو جلد

مهالأعلام ولد يتجم صفح ٢٢١/ معجم ما الف عن مكة صفح ٢٥٢

90 هدیل الحمام فی تاریخ البلد الحوام تراجم شعراء مکة علی مر العصور 'کرنل عاتق بن غیث بلادی کی طبع اول ۱۳۱۲ه /۱۹۹۹ء وار کمه للنشر 'کمه مکرمه وار جلد

٩٢ تتمة الاعلام ، جلد اول ، صفحه ٢٦

92 معجم ما الف عن مكة 'صفح ٢٥

۱۰۰ الطالع السعيد المنتخب من المسلسلات و الاسانيد علامه سيد محد بن علوى ما لكى كل مطابع صفا كله كرمه علوك ما لكى كل مطابع صفا كله كرمه

الاسلامي 'لندن

١١٧ الكشاف الجامع لمجلة المنهل السعودية ولا كثر عبد الله سالم قطاني والمسعودية والمراعب الله سالم قطاني والمساد المرام الم

اا شخ جمد الجاسر نجدى (م٢١١ه /٢٠٠٠) ك اعوال و آثار پر شخ احمد علاوند اردنى كى تصنيف ''حمد المجاسر' جغرافى الجزيرة العربية و مؤرخها و نسابتها'' دار القلم دمثق نے شائع كى' طبع اول ١٣٠١ه /٢٠٠١ء' كل صفحات ٢٤١

١١٨.... العوب الفهارس العامة ١٣٨٦ ه- ١٣٠٩ ه حد الجامر طبع اول ١٣٠٩ ه ١٣٠٩ ه عد الجامر طبع اول ١٩٠٩ ه

19 سند مفتی حنابله شخ خلف بن ابرائیم رحمة الله تعالی علیه (م ۱۳۱۵ تقریباً) کے حالات شخ عبد الله بسام کی ضخیم تصنیف "علماء نجد خلال ثمانیة قرون" طبع دوم ۱۹۳۹ ه وار العاصمة ریاض کی جلد دوم "صفحات ۱۵۳ تا ۱۵۵ پر درج بین ۔